Pif

GADGET

N° 97

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

LE GADGET :

Le Livre aux trésors

2,50 F

HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1335

CETTE SEMAINE

1970 n'est plus...

Vive 1971 !..

L'année que nous laissons derrière nous fut excellente pour notre journal. Ce fut l'année des « Pifises », cette stupéfiante « poudre de vie » dont tout le monde parla. Ce fut celle de la collection de timbres Mongols dont seuls nos lecteurs auront la primeur. 1970 vit la naissance de nouvelles séries dessinées comme « La Jungle en Folie », « Corto Maltèse », et « Dr Justice ». 1970 fut encore l'année de l'amélioration constante de « PIF » et de sa rubrique « gadget », l'année où près de 120 000 *nouveaux* lecteurs devinrent des amis fidèles de notre journal. 1970, enfin, fut l'année où, constatant tous ces efforts et ces succès et, saluant la haute tenue de nos publications, le Congrès de Lucca décerna à nos éditions sa plus haute récompense : *Le Grand Prix International de la Bande Dessinée.*

Mais l'équipe de « PIF » n'a pas pour habitude de « s'endormir sur ses lauriers » ! Elle se prépare déjà un journal encore plus beau et plus passionnant encore. 1970 n'est plus... Vive 1971 !

Cette semaine est traditionnellement celle des souhaits. C'est pourquoi la rédaction de notre journal, nos scénaristes, nos dessinateurs et autres collaborateurs adressent à tous nos lecteurs et à leurs familles leurs vœux les plus chaleureux et les plus sincères de

Bonne et heureuse année

Le Rédacteur en chef.

Georges Rieu

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION

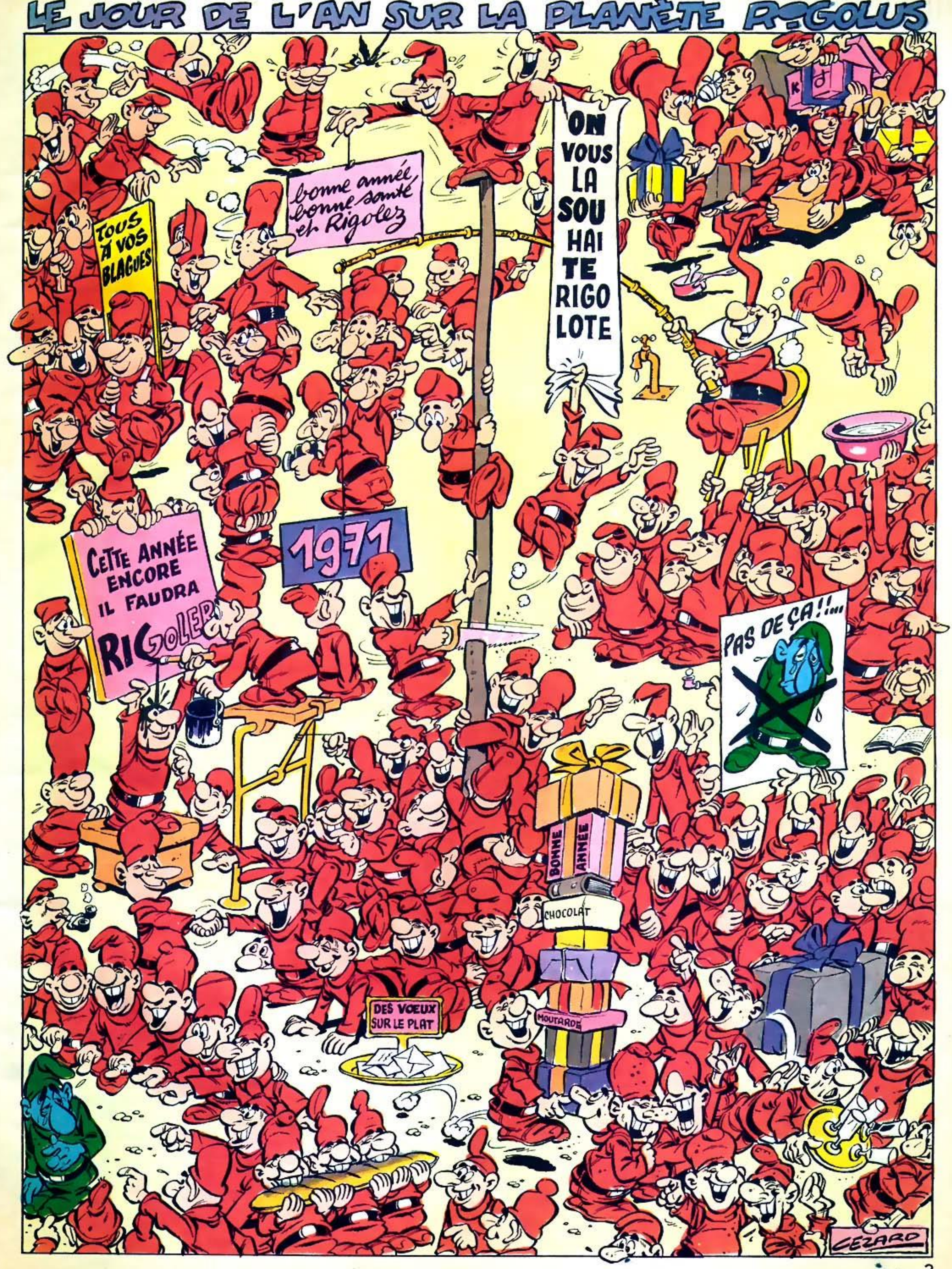

126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X
Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
Pif
HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Belgique : 25 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Canada : 50 cents
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e
Tél. 205-97-28
Pif *demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.*

LE JOUR DE L'AN SUR LA PLANÈTE RIGOLUS





"Pour Solde de tout Conte."...
En cette époque de l'année, on raconte tout plein de belles histoires merveilleuses aux enfants. Je vais donc, moi aussi, vous en narrer une qui s'intitule :
texte de Godard
d'après les personnages de C. Arnal



... Cette histoire s'est passée il y a pas mal de temps déjà. Tout le long de cette année-là, Hercule s'était montré insupportable...
Remarquez, moi, en vérité, je l'aime bien, Pif... Je ne lui veux pas de mal, au fond...



...Tout ce que je veux, c'est LE RIDICULISER !!!



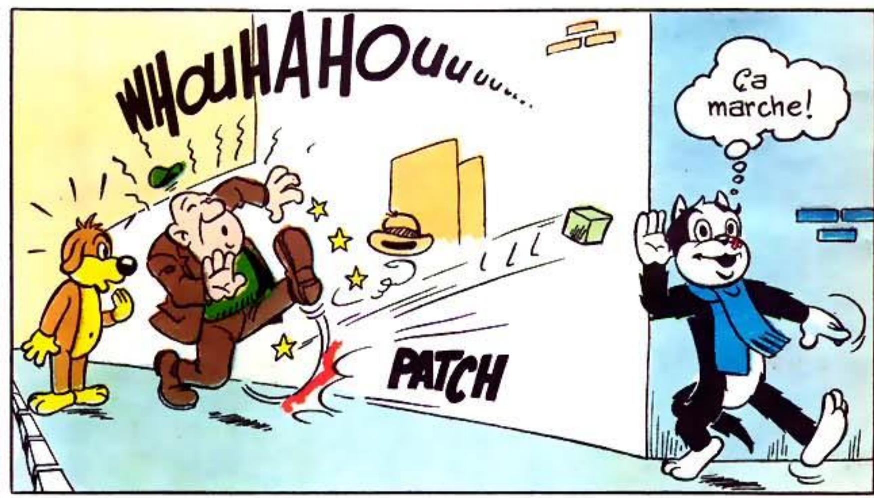
...Cinquante-deux semaines durant, il avait additionné les farces idiotes aux plaisanteries stupides....
Héhé!



Attention, le voilà...



laisse-le-moi, Petit!
Salut Bébert "le mammouth"!



WHOUHAHOUuuu...
Ça marche!
PATCH



...365 jours d'affilée, il avait fait succéder les facéties grotesques aux mystifications ridicules...
Grumhnm mnhn...



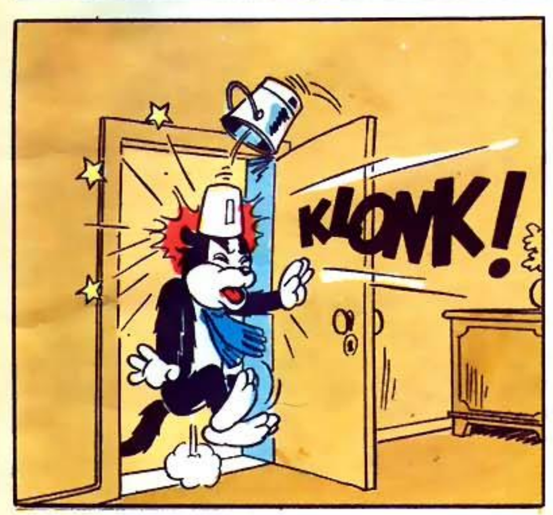
Parfait! Il ne me reste plus qu'à aller trouver Pif, à l'inviter, et à le faire passer devant...
1335

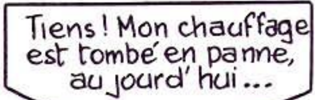


Aaaaah, Mon cher Pif! Ça fait des heures que je te cherche pour te souhaiter la bonne année...


MOI AUSSI JE TE CHERCHAIS, MAIS POUR TE FAIRE TA FÊTE !!!
BEBERT LE MAMMOUTH! ENCORE LUI !


Je ferais mieux de rentrer chez moi et de n'en plus bouger.. Dehors, je risque un mauvais coup!


KLONK!


Tiens! Mon chauffage est tombé en panne, aujourd'hui...




PLATCH


Mon pauvre vieux! Qu'est-ce qui s'est passé?..Je t'ai trouvé là, inanimé, sur le seuil... Mhn? Qu'est-ce que tu dis?
Mhnmnhn..


Je dis que ce bloc de glace est la goutte d'eau qui fait déborder le seau... enfin, le vase!


C'est sans doute ce choc sur le crâne qui... Bouge pas! Je t'ai préparé une poche de GLACE que tu vas te mettre sur la tête!


NON MERCI JE SORS D'EN PRENDRE!


Il est bien gentil, Pif, oh oui! Et je ne lui veux pas de mal, oh non!... Mais il y a des moments où je voudrais qu'il disparaisse!!!


Le faire disparaître!?! C'est ça qui serait une chouette bonne grosse farce idiote!
ET SI JE M'ADRESSAIS À UN SPÉCIALISTE!?!


Voyons cela!.. Dessinateurs de presse... Eaux-de-vie et spiritueux... Electrodes... Encaustique.. Ah! voilà! Enchanteurs!


... Exactement ce qu'il me faut!
enchanteurs :
MERLIN and Cº
ENCHANTEUR
envoutements - philtres
sortilèges - gris gris -
talismans etc......
32 000 Ans d'expérience
Route de LA FORÊT
Allée des maléfices


C'est bien par ici...
MERLIN and Cº
à 300 m
DISCRETION ASSURÉE


Monsieur!..
Monsieur!...
MERLIN and Cº
C'EST PLUS SUR.
PARKING


?
Dites "SÉSAME OUVRE-TOI"


Hahem!.. Je suis bien chez l'enchanteur Merlin?
Vous avez rendez-vous?


Eh bien... à vrai dire, heu, non. Parce que je pensais que...
C'est à quel sujet?
DRIING

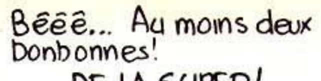

Ben, c'est au sujet de Pif qui...
Ah, bonjour Monsieur le Ministre!


Soyez tranquille, monsieur le Ministre. Monsieur Merlin a fait le nécessaire... Encore une fois, oui. Malheureusement, cette fois, il est à craindre que tout le monde s'aperçoive que l'équilibre de votre budget tient DU MIRACLE!
3


Vous disiez?
Je disais que c'est à propos de Pif qui me...
MÉLUSINE!


Oui patron?
Vous savez que Mhnhnm "l'éternelle" jeune première a besoin de faire une cure d'urgence et attend son "eau de jouvence"! Vous avez fait le nécessaire?


Pas encore, Patron! Je n'ai pas eu le temps! Au fait, je lui en envoie combien?
Faites voir ses photos!

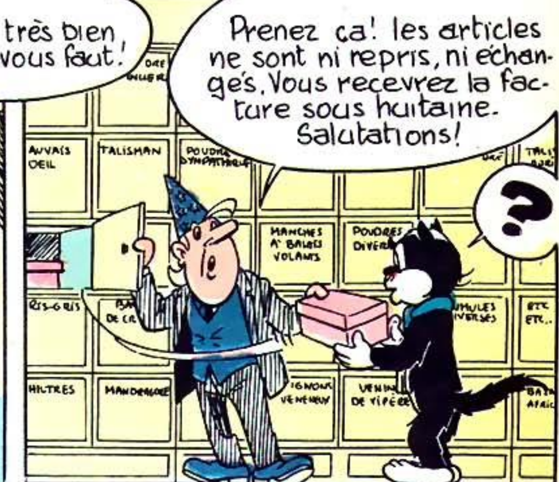

Bêêê... Au moins deux Bonbonnes!
DE LA SUPER!

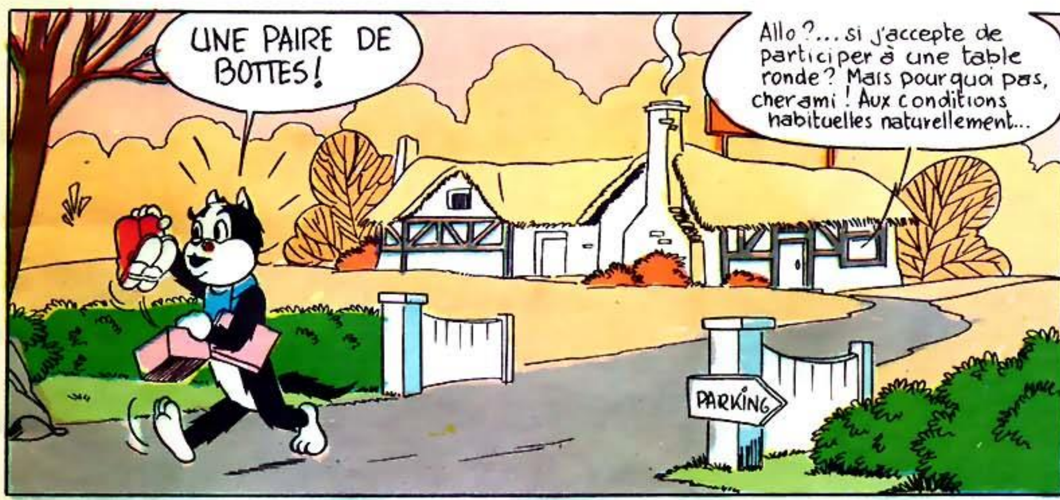

DRIIING!


C'est Radio-Luxembourg, patron, qui demande si vous accepteriez de participer à une table ronde, avec Jean Zodiac et Madame Lune?
Un instant! Qui c'est, celui-là?


Je m'appelle Hercule... *Enchanté* Monsieur Merlin!
N'anticipons pas, voulez-vous! Je vous écoute. Mais faites vite, je suis surchargé!


Ben voilà! C'est au sujet de Pif qui...
Je vois très bien ce qu'il vous faut!


Prenez ça! les articles ne sont ni repris, ni échangés. Vous recevrez la facture sous huitaine. Salutations!
?
TALISMAN
MANCHES À BALAIS VOLANTS
POUDRES DIVERSES
FILTRES
MANDRAGORE
VENIN DE VIPÈRE


UNE PAIRE DE BOTTES!
Allo?... si j'accepte de participer à une table ronde? Mais pourquoi pas, cher ami! Aux conditions habituelles naturellement...
PARKING


Mais que vais-je bien pouvoir faire avec cette paire de bottes?!?


PORTÉE MINIMUM
7 Lieues
MODÈLE DÉPOSÉ
Merlin dépositaire exclusif


7 LIEUES
PAF!
Bon sang! Mais c'est bien sûr!


Merveilleux! Depuis le temps que j'avais envie de lui botter le... le...





















...Cet homme s'appelait PERRAULT (Charles). Rentré chez lui, il écrivit un conte charmant, directement inspiré de cette anecdote authentique, qu'il intitula : "LE CHAT BOTTÉ"....

C'est comme je vous le dis!

Comment ça je suis un fieffé farceur!?!

FIN



























C'EST BÊTE, ILS AVAIENT L'AIR GENTILS ET ÇA PARTAIT D'UN BON SENTIMENT... ALORS MÊME SI JE NE ME SOUVIENS PAS DE CE QU'ILS ME SOUHAITAIENT, MOI, JE VOUS SOUHAITE À TOUS LA MÊME CHOSE!



KAMB


NESTOR
veut...
pour 1971
des VOEUX
POUR LE NOUVEL AN TOUT LE MONDE EST DE BONNE VOLONTE
MOI AUSSI JE VEUX ...
HOP
... DES VOEUX !
IL SUFFIT DE MARCHER AU HASARD
BONNESTOR ANNÉESTOR
QU'EST-CE QUE JE DISAIS
IL Y A LES MOTS DE VOEUX ...
... ET MÊME LES VOEUX DE MOTS (1)
(1) HI HI
BONNE ANNÉE LA FAMILLE !
JE TE PRÉSENTE MES BONS VIEUX ..
?
!!
?!
... MES MEILLEURS NEVEUX ...
TU PARLES!
ET UNE EXCELLENTE AINÉE
OUI
?
HUM
JOYEUSES PAQUES
BONNES VACANCES
POISSON D'AVRIL
A VOS SOUHAITS
ET BONNE NUIT
BONNE SANTÉ ! !
JE VOUS SOUHAITE ...
NON
ON M'A DÉJA SOUHAITÉ UNE BONNE ANNÉE 70 .. ÇA N'A PAS MARCHÉ
JE VAIS FAIRE UN TOUR A LA CAMPAGNE ÇA SERA PLUS GAI
J'AN VOEUX !
POUR LE BLANC NEUF
VOEUX FRAIS 5F les douze
BONNE ANESSE
BON NOUVEL
HI-HAN
MES MEILLEURS BOEUFS
MVEUH
TOUT ÇA N'EST PAS SÉRIEUX
JE RENTRE POUR COMMENCER UNE NOUVELLE ANNÉE D'ÉVASIONS
AH HA! PRISON
OU ÉTAIS-TU ?
NULLE PART
QUE FAISAIS-TU ?
RIEN
TU VAS PASSER AUX AVEUX !!!
D'ACCORD...
POUR LE NOUVEL AN RECEVEZ...
?
MES PLUS BAS VOEUX !



GLOP CADEAU

Scénario et dessins de MAS

Noël, c'est la fête des enfants, le 1er Janvier, c'est la fête des grands, des amis, des parents On leur présente ses vœux et...

















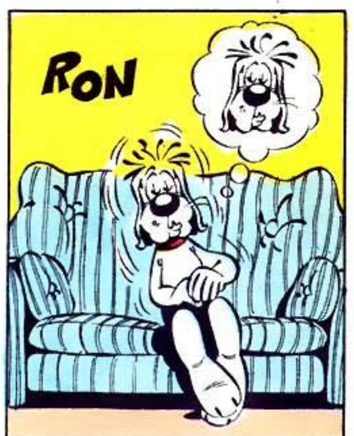





GAI-LURON


C'EST NOËL... J'ATTENDS BELLE-LURETTE POUR FÊTER DIGNEMENT CETTE SOIRÉE... BIEN SÛR ELLE EST EN RETARD...
PCH!!! PCH!!!


JE SUIS DRÔLEMENT FÉBRILE LES COPAINS !...


RON

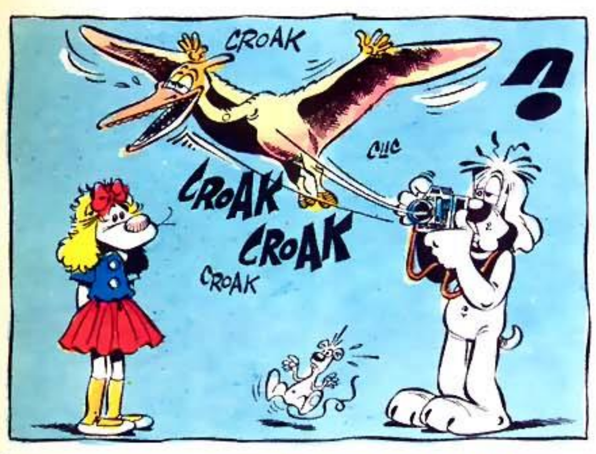

DRIIING!


JOYEUX NOËL!


OH, CE QU'IL EST BEAU... MAIS FALLAIT PAS...
TUUT TUUT TUUT...


JE VAIS L'ESSAYER TOUT DE SUITE. NOUS AURONS UN BEAU SOUVENIR...


ATTENTION... LE PETIT OISEAU VA SORTIR...


CROAK
CLIC
CROAK
CROAK
CROAK


MIAMM?


CROAK
CROAK

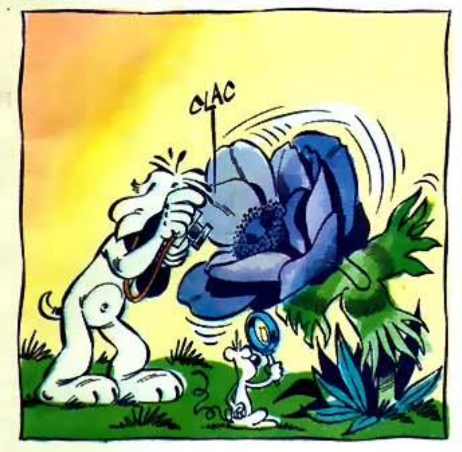

B...BLB... IL... IL EST... PAR... PAR... PARTI ...
QU'EST-EST CE QUI VOUS ARRIVE?... ET CETTE PHOTO ALORS?...


TIENS JE VAIS PHOTOGRAPHIER LES FLEURS DE MON JARDIN ...

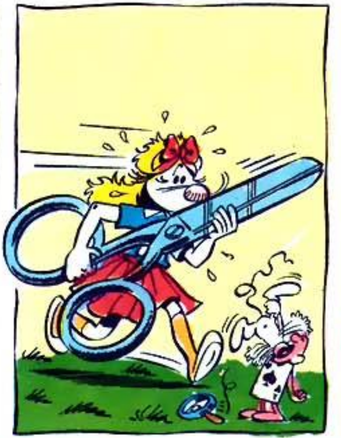

J'AI DE BEAUX SPECIMENS...
1335-1

...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB



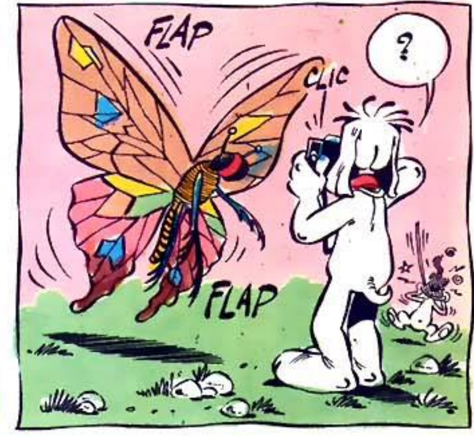




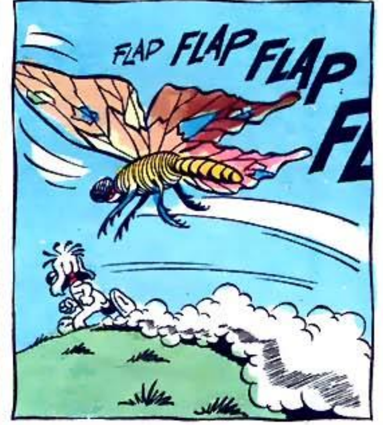


















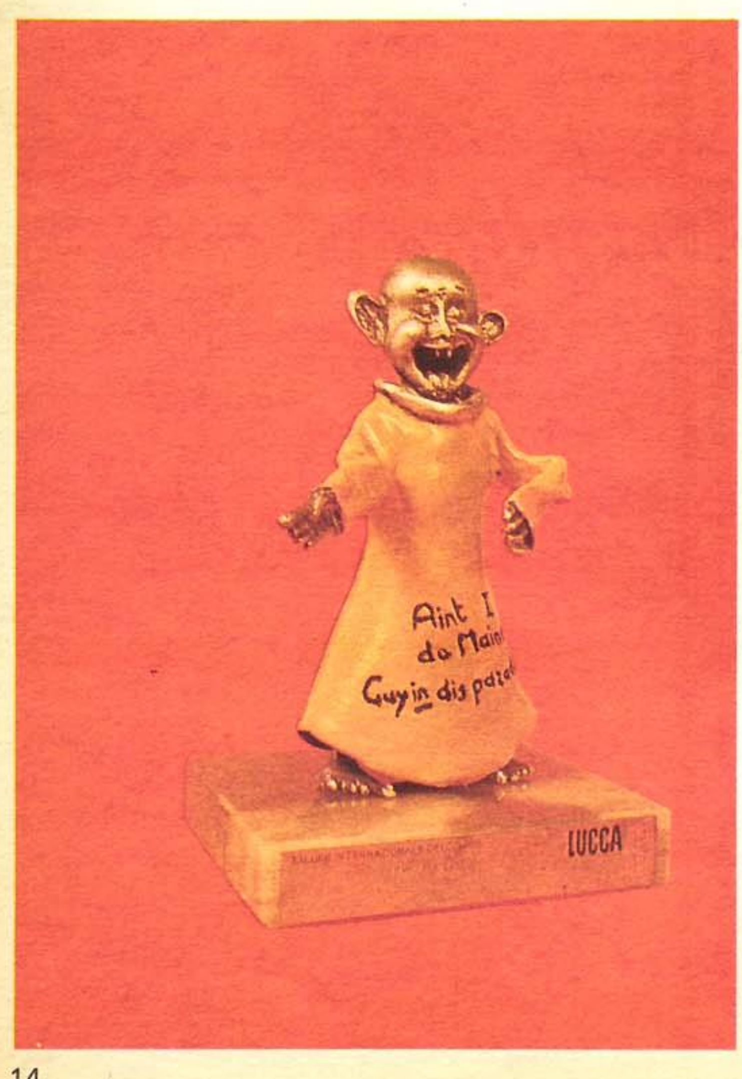






LE PRIX INTERNATI
JOURNAL DE BANDES

PIF reçoit le Yellow Kid



Connaissez-vous « YELLOW KID », cet étrange personnage édenté, grimaçant, aux oreilles largement déployées, si drôlement affublé d'une sorte de longue robe jaune ? Il est né le 9 avril 1893 dans un journal américain, le « New York World ». Il est le premier personnage de la bande dessinée américaine et l'ancêtre de tous les héros que nous connaissons.

Le Congrès « dei Comics » (c'est-à-dire de la bande dessinée), réuni chaque année à Lucca en Italie, ne pouvait choisir meilleur symbole pour ses prix que ce « YELLOW KID » !...

Le Jury a décerné le premier prix de la bande dessinée internationale, le « YELLOW KID », à :

— PIF, pour son effort de promotion de la bande dessinée.

— Philippe DRUILLET, pour « Long Sloane ».

— Johnny HART, pour le scénario de « BC » et de « Wizard of Id ».

ONAL DU MEILLEUR
DESSINEES A PIF GADGET

AU CONGRÈS DE LUCCA

ENTRETIEN AVEC GEORGES RIEU

RÉDACTEUR EN CHEF DE PIF



Le jury international remet à Georges Rieu (à gauche sur la photo) le « Yellow Kid ».

— Georges Rieu, vous avez représenté notre journal au Congrès de Lucca et vous avez ramené de là-bas le fameux « YELLOW KID ». Que représente ce trophée pour un journal de bandes dessinées ?

C'est, on peut le dire, la plus haute récompense que puisse se voir attribuer aujourd'hui un journal de bandes dessinées. Le Congrès de Lucca réunit chaque année, depuis six ans, les plus grands spécialistes — créateurs, éditeurs, critiques — de la bande dessinée de tous les pays. La participation, cette année, était particulièrement nombreuse : Américains, Italiens, Français, Belges, Suisses, Brésiliens, Espagnols, Hongrois étaient à Lucca.

— C'était les instances mondiales de la bande dessinée ?

Oui, véritablement. Nous nous sommes retrouvés entre rédacteurs en chef des principaux journaux de bande dessinée d'Europe, d'Amérique..., bref, beaucoup de monde, beaucoup de rencontres, de débats pendant les trois journées qu'a duré le Congrès.

— Pourquoi le prix de la meilleure publication est-il revenu à notre journal ?

Le jury a voulu ainsi récompenser, en premier lieu, l'effort de promotion de la bande dessinée poursuivi par notre journal. C'est un journal pour enfants, et nous voulons faire plaisir aux enfants. Mais nous voulons faire également plaisir à leurs parents, à leur famille. Nous voulons que PIF soit le journal de tous. La bande dessinée reste à promouvoir, son public n'est pas encore ce qu'on peut appeler le grand public...

— ...et la création de notre nouvelle formule, en mars 1969, correspondait à ce désir de donner à la bande dessinée une plus large audience...

Exactement.

— Ce prix récompense aussi, bien sûr, la qualité de nos bandes dessinées.

Le succès que nous espérions pour la nouvelle formule, et qu'elle a eu effectivement, est d'abord le succès de toute l'équipe de nos collaborateurs, dessinateurs, scénaristes, et c'est à eux que nous devons aujourd'hui de remporter le « YELLOW KID ». Il ne consacre pas leur talent, reconnu déjà depuis longtemps dans notre pays, mais le fait connaître au-delà des frontières.

— Et maintenant ?

Maintenant ? Nous allons continuer nos efforts, nous allons faire mieux. Nous avons beaucoup à faire !


LES "POCHES COMIQUES" C'EST BON POUR LES RIGOLUS...
PIFOU Poche... n°19
PIF POCHE N°65
SPÉCIAL ENIGME
ARTHUR POCHE n°27
CEZARD
DANS CHACUN D'EUX :
100 GAGS À MOURIR DE RIRE (QUELLE HORREUR!)
100 JEUX PASSIONNANTS (DE QUOI PERVERTIR UN TRISTUS!)
200 PAGES DE RIRE (J'EN PLEURE...)
TOUT ÇA POUR 2F SEULEMENT
POUAH...
ET EN PLUS "ÇA" SE TROUVE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX... C'EST UN MONDE !
GRrrr
CEZARD

LOUP-NOIR

Les Coyoteros

Scénario : J. OLLIVIER
Dessins : KLINE

LES COLORADOS ONT ACCEPTÉ LA PRÉSENCE DANS LA MONTAGNE-BLANCHE DE PEDRO, L'HÔTE DE LOUP-NOIR. PEDRO EST UN NATURALISTE QUI COLLECTIONNE LES LÉZARDS... C'ÉTAIT UN MATIN TRANQUILLE DANS LE VILLAGE DES WICKEYUPS.

QUELLE BÊTE ! IL Y A DU FEU DANS CHACUN DE SES MOUVEMENTS... C'EST LE PLUS BEAU CHEVAL QUE J'AI VU DE MA VIE, LOUP-NOIR !

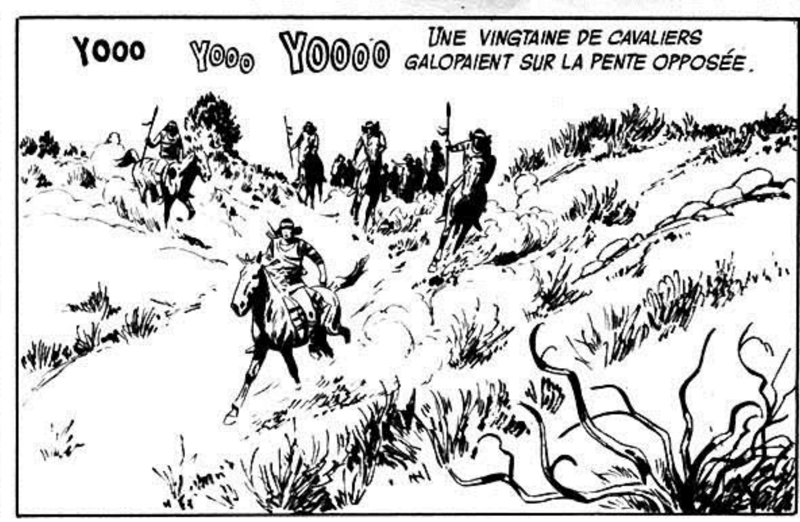









HOO YEEE OOO...
AU MILIEU DE L'APRÈS-MIDI, LE GUETTEUR QUI SURVEILLAIT LA PLAINE LANÇA LE CRI D'ALARME.

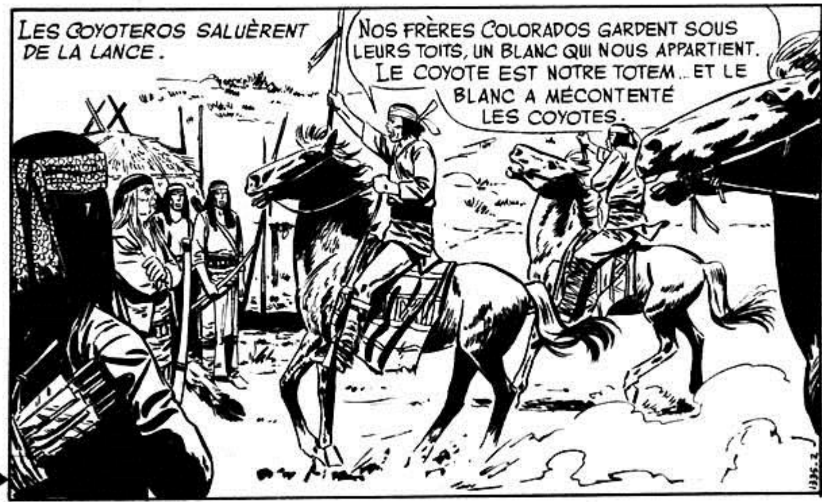

YOOO YOOO YOOOO
UNE VINGTAINE DE CAVALIERS GALOPAIENT SUR LA PENTE OPPOSÉE.


LES COYOTEROS!


LE GROS DE LA TROUPE S'IMMOBILISA DANS LA VALLÉE... TROIS CAVALIERS SE DÉTACHÈRENT...


ILS VIENNENT RÉCLAMER PEDRO... PEDRO ÉTAIT LEUR PRISONNIER... ILS ONT RETROUVÉ SA PISTE...


NOUS AVONS ACCORDÉ NOTRE PROTECTION À L'HOMME BLANC QUI CHERCHE DES LÉZARDS. LES COYOTEROS N'ONT PAS À INTERVENIR DANS LA MONTAGNE-BLANCHE !


LES COYOTEROS SALUÈRENT DE LA LANCE.
NOS FRÈRES COLORADOS GARDENT SOUS LEURS TOITS, UN BLANC QUI NOUS APPARTIENT. LE COYOTE EST NOTRE TOTEM... ET LE BLANC A MÉCONTENTÉ LES COYOTES.
© Ed. VAILLANT Paris


LE PORTE PAROLE EXPLIQUA QUE LES COYOTES SE NOURRISSAIENT DE LÉZARDS ET QUE L'HOMME BLANC, EN RAMASSANT LES LÉZARDS, ATTIRAIT LE MALHEUR SUR LES COYOTEROS.
LES COYOTEROS QUI MANGENT LES LÉZARDS, SONT BIEN INSOLENTS DE DICTER UNE CONDUITE AUX COLORADOS !
2

















(1) VOIR LE DERNIER ÉPISODE: "L'HOMME QU'IL FALLAIT SAUVER."















(1) HOMBRE : HOMME.


TROIS FOIS ENCORE LES COYOTEROS ATTAQUÈRENT, ET PAR TROIS FOIS ILS DURENT ROMPRE LEURS ASSAUTS... LOUP-NOIR, LES GUERRIERS ET LES SQUAWS LEUR INFLIGÈRENT DES PERTES SÉRIEUSES...


YEE, TOPEE!


ILS FUIENT! ILS FUIENT!

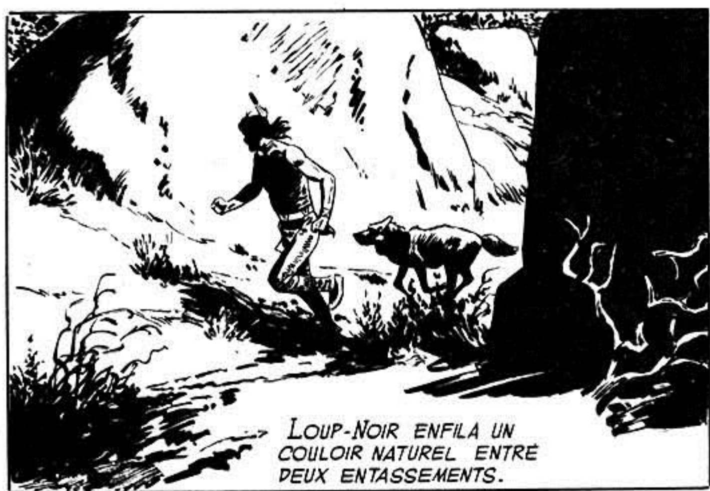

MAIS DANS LA NUIT LES COYOTEROS REÇURENT DES RENFORTS... UNE DOUZAINE DE CAVALIERS...

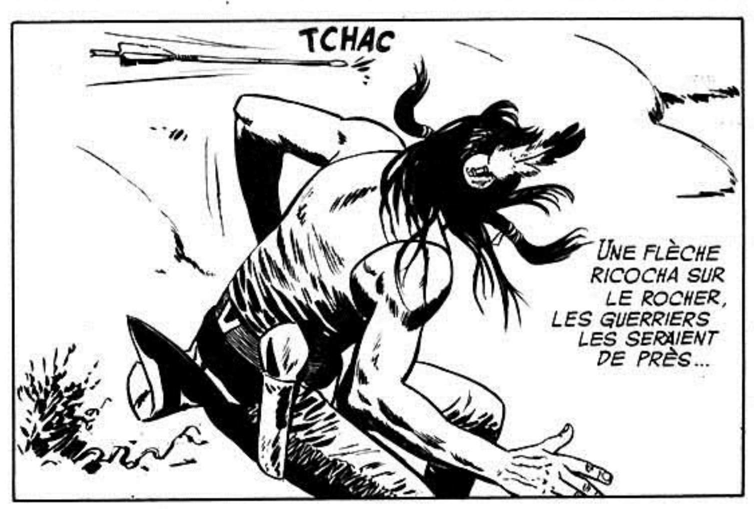

LE GUETTEUR NE FAISAIT PAS PLUS DE BRUIT QU'UNE OMBRE...
© Ed. VAILLANT Paris




YOOO AAHH !


YOO
YOOOO
LES COYOTEROS ALERTÉS BONDISSAIENT DANS LES ROCHERS.


LOUP-NOIR ENFILA UN COULOIR NATUREL ENTRE DEUX ENTASSEMENTS.


TCHAC
UNE FLÈCHE RICOCHA SUR LE ROCHER, LES GUERRIERS LES SERAIENT DE PRÈS...


CES MANGEURS DE LÉZARDS SONT VIFS MAIS ILS N'ONT PAS LE NEZ FIN !
YEE, TOPEE, VA !


LES OMBRES DANSANTES SE DÉPLAÇAIENT RAPIDEMENT.


SUR LES TRACES DE TOPEE, LOUP-NOIR LES VIT S'ÉVANOUIR DANS LA NUIT...


MAINTENANT IL SAVAIT QUE LE VILLAGE DES COLORADOS NE RÉSISTERAIT PAS À UN NOUVEL ASSAUT...
1335. 6


LE SACHEM KATÇINA ET LES ANCIENS TENAIENT CONSEIL. LOUP-NOIR NE LEUR AVAIT PAS CACHÉ LA GRAVITÉ DE LA SITUATION ...
L'HOMME BLANC EST SOUS NOTRE PROTECTION... LES COLORADOS N'ONT JAMAIS LIVRÉ UN HÔTE.


ALORS NOUS PÉRIRONS TOUS, KATCINA... TU CONNAIS LES COYOTEROS !


PEDRO ROMPIT LE CERCLE DES GUERRIERS.
JE ME LIVRERAI AUX COYOTEROS, SACHEM, C'EST MOI QU'ILS VEULENT !


SACHEM, FAIS-LEUR SAVOIR QUE J'IRAI VERS EUX AU MATIN.
LE NATURALISTE PARLAIT AVEC CALME ET TOUS LE REGARDAIENT.


LE SILENCE ÉTAIT DRAMATIQUE. L'HONNEUR APACHE INTERDISAIT DE LIVRER L'HÔTE. L'HÔTE, EN SE LIVRANT LUI-MÊME, SAUVAIT LA TRIBU DE LA DESTRUCTION... MAIS CES HOMMES FAROUCHES S'INCLINAIENT DEVANT LE SACRIFICE DE CET ÉTRANGER... L'HOMME-QUI-RAMASSAIT-DES-LÉZARDS AVAIT DU COURAGE


LOUP-NOIR S'AVANÇA...
ON PEUT À LA FOIS SAUVER PEDRO ET ÉCARTER LES COYOTEROS DE LA MONTAGNE BLANCHE !


TU VAS ALLER VERS NOS ENNEMIS, KATCINA, TU LEUR DIRA QU'AU PREMIER POINT DU JOUR, L'HOMME BLANC SERA CHASSÉ DU CAMP... MAIS, D'ABORD, QUE TOUS M'ÉCOUTENT...


LES COYOTEROS ATTENDAIENT... À L'EST, LE CIEL PRENAIT DÉJÀ UNE TEINTE GRISE.
L'HOMME BLANC VIENDRA À CHEVAL... LES COYOTEROS LUI ONT DONNÉ UNE CHANCE DE S'ENFUIR.
LA CHASSE SERA COURTE. LES BLANCS NE SAVENT PAS CHEVAUCHER DANS LES PIERRES DE LA MONTAGNE...


LOUP-NOIR ÉTAIT EN SELLE. IL AVAIT ÉCHANGÉ SES VÊTEMENTS CONTRE CEUX DU NATURALISTE.
LA PLUME CONTRE LE CHAPEAU... N'AI CRAINTE, PEDRO !


UNE FLAMME AIGUE BRILLA DANS SON REGARD...
JE T'AI DIT QUE SHINOOK ÉTAIT UN CAYUSE... UN CHEVAL DE VENT... IL VA FAIRE COURIR LES COYOTEROS...

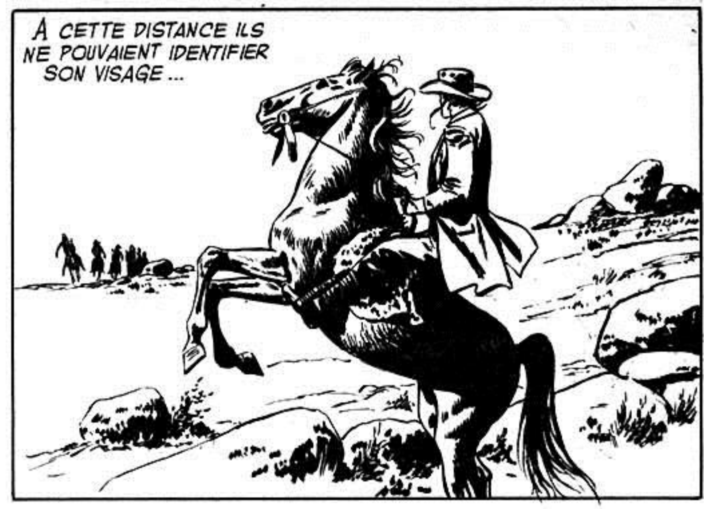

ET MOI JE SAIS OÙ JE VAIS LES CONDUIRE.


LA SITUATION NE PRÊTAIT PAS À RIRE. MAIS L'ALLURE DE LOUP-NOIR ÉTAIT SI DRÔLE QUE LES COLORADOS NE PURENT Y RÉSISTER.


LE SIOUX TALONNA SHINOOK... LA GRANDE PARTIE AVEC LES COYOTEROS COMMENÇAIT...
YAHIAA SHINOOK!
© Ed. VAILLANT Paris


IL ENFONÇA LE CHAPEAU JUSQU'AUX OREILLES... PENDANT UN MOMENT, LES ROCHERS LE DISSIMULERAIENT AUX GUERRIERS D'EN FACE...
8


LES CAVALIERS SE DÉCOUPAIENT EN SILHOUETTES SOMBRES SUR LE FOND GRIS DU CIEL ...
HEYOO! L'HOMME BLANC !


À CETTE DISTANCE ILS NE POUVAIENT IDENTIFIER SON VISAGE ...


YOOOOOO
YOOO
ET LES COYOTEROS LANCÈRENT LA CHASSE ... LA LUMIÈRE DU JOUR S'ÉTALAIT DANS LA HAUTE-VALLÉE.


C'ÉTAIT L'HEURE OÙ LES COYOTES CRAINTIFS RENTRENT DE LEURS RANDONNÉES NOCTURNES ...


LE SOLEIL ÉTAIT DÉJÀ HAUT DANS LE CIEL ... LA POURSUITE DURAIT DEPUIS DES HEURES, LES COYOTEROS, MALGRÉ TOUT LEUR VOULOIR, N'AVAIENT PAS GAGNÉ UN PIED DE TERRAIN ...
LOUP-NOIR, PAR MOMENT, DEVAIT FREINER L'ARDEUR DE SON CHEVAL.
YAA, SHINOOK CALME ! CALME !


ILS N'ONT PAS TOUT VU, SHINOOK !
© Ed. VAILLANT Paris


LE PLATEAU DE MESA-VERDE S'ÉTENDAIT À L'INFINI, ÉCRASÉ DE CHALEUR ... LE SOLEIL ÉTAIT À SON ZÉNITH.
1335 9













(1) POUVOIRS MAGIQUES.

Gadgetus
Le Journal du GADGET

" LE LIVRE AUX TRÉSORS " contiendra tous vos secrets

Toutes les explications de montage pages suivantes...

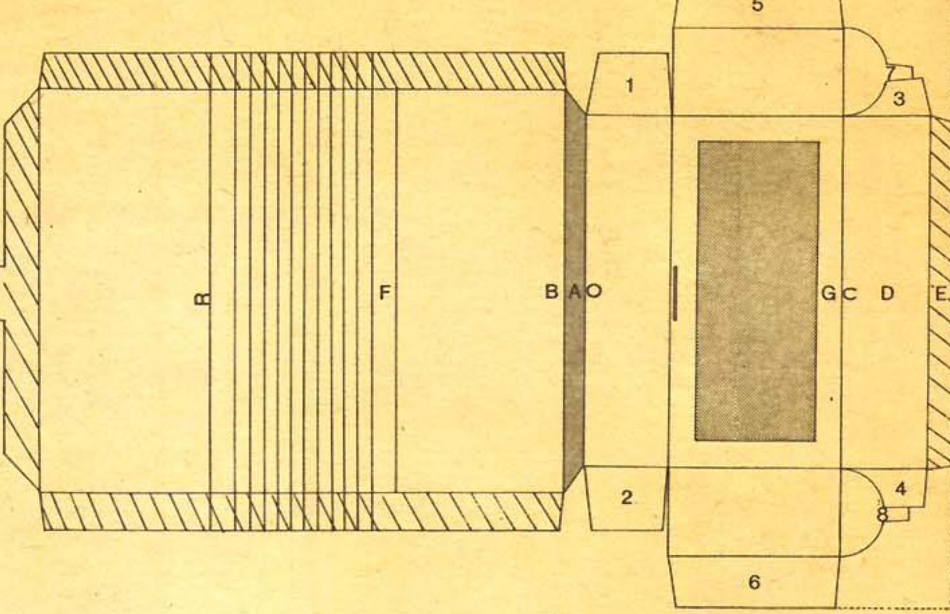


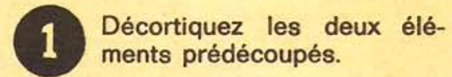


«LE LIVRE AUX TRESORS»

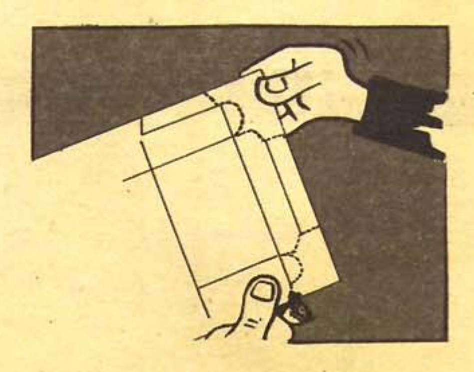
Vous y cacherez tous vos petits trésors! Et malin sera celui qui pourra deviner ce que renferme ce livre " comme les autres "! Mais avant cela, je vous demande quelques minutes d'attention: Nous allons monter ensemble votre " Livre aux Trésors "

Enlevez votre Gadget de PIF en suivant la prédécoupe. Puis suivez attentivement le croquis ci-dessous.

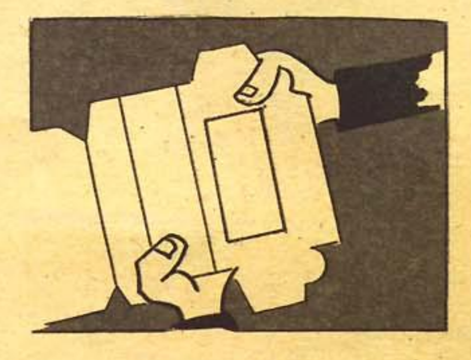




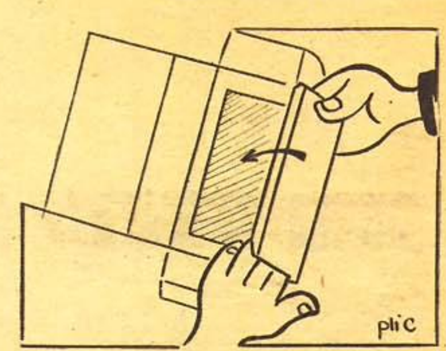
1 Décortiquez les deux éléments prédécoupés.

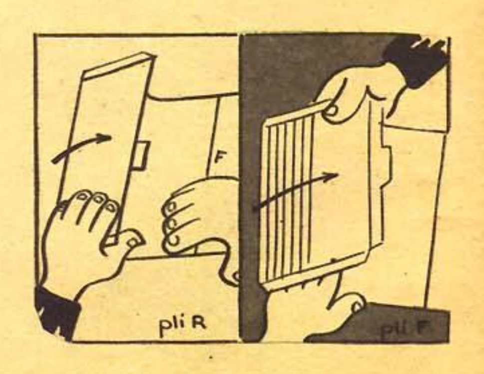


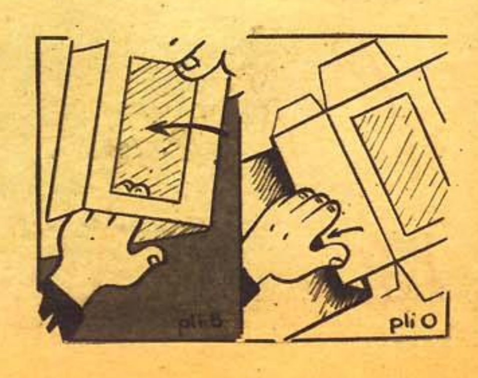
2 Posez le livre côté blanc vers vous.



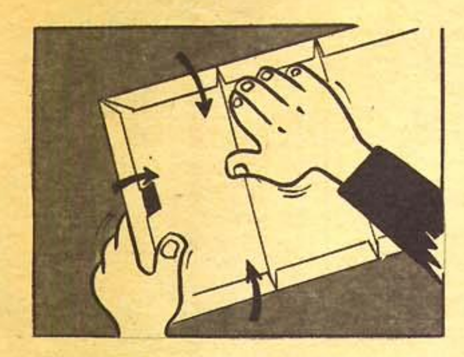
3 Formez, en les pliant vers l'intérieur, tous les rainages (C, R, F et B). Ensuite, pliez le rainage O vers l'extérieur.



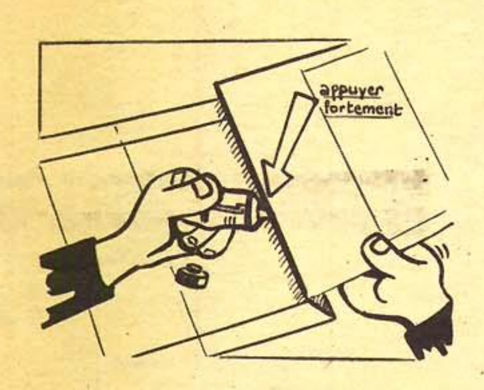




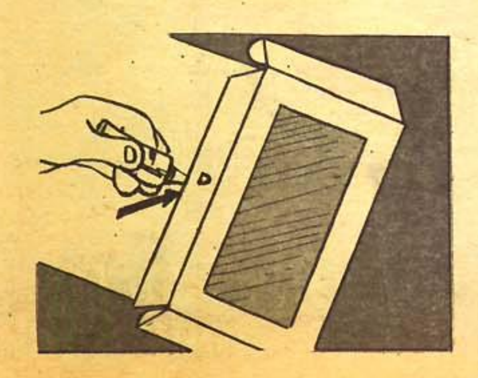
4 En suivant les rainages, repliez les rebords (hachurés sur le plan) vers l'intérieur et collez-les.
ATTENTION, ne collez pas le coffret de verrouillage en noir sur le dessin.



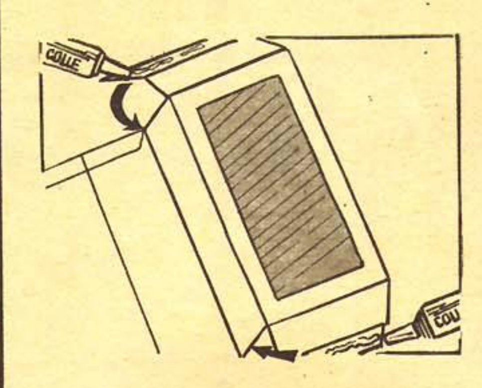
5 Encollez la bande A (figurant en gris sur le plan) et repliez-la sur O en pressant fortement.



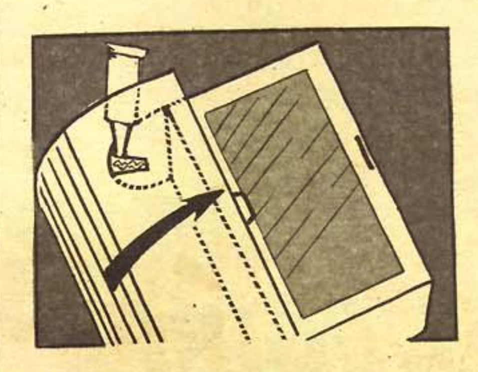
6 Repliez toute la partie du livre constituant la boîte cachette proprement dite, en formant le pli C, et en rabattant vers l'intérieur la partie D. Ensuite, encollez la bande E sur le côté « en gras » et appliquez-la avec soin, en pressant fortement, sur la bande F. Attendez quelques instants que la colle soit bien prise, car de cette opération dépend la solidité du coffret.



7 Relevez verticalement la partie D. Repliez de chaque côté les petites pattes 1 et 2, 3 et 4, vers l'intérieur de la boîte.
Mettez un point de colle côté « gras », puis glissez délicatement dessous les pattes de fermeture 5 et 6, préalablement encollées côté « gras ». Votre coffret est alors fermé.



8 Repliez les 2 petites languettes 7 et 8 vers l'intérieur. Mettez de la colle sur G, collez G côté « gras », surtout sans déborder, car vous ne pourriez plus ouvrir votre coffret.
Repliez la couverture en pressant fortement. Celle-ci s'ouvre grâce au rainage. R.



9 Faites sauter la fenêtre hachurée sur le croquis en coupant délicatement les petits points d'attache.
Votre livre est alors terminé, et vous pouvez fermer le livre-cachette avec la petite languette dépassant du repli de la couverture en l'introduisant dans la fente réservée à cette fin.



Lydia Vandervelde à Paris.

Je félicite par votre entremise Thierry Levaudel, qui a mis au point le gadget de cette semaine, « Le portefeuille mystérieux ». C'est vraiment formidable qu'un de vos lecteurs ait fait une chose pareille, d'autant plus que c'était vraiment très réussi !

Richard Sarpi à Toul.

Il faudrait plus de gadgets magiques ! Je veux dire des gadgets qui servent à faire des tours de magie. Par exemple, un chapeau d'où l'on sort des tas de foulards, une baguette qui fait apparaître des œufs ou des animaux, des journaux que l'on découpe en mille morceaux et qui se retrouvent en un seul morceau. Il faudrait que vous examiniez ces propositions.
— D'accord avec toi pour des gadgets magiques. Quant à tes propositions nous allons voir s'il est possible de les réaliser.

Renée Prince à Ivry

Gadgetus, fais-tu partie des habitants de la planète Rigolus ?
— Bien sûr !

Adressez toutes vos réflexions, idées et suggestions concernant le gadget à :

GADGETUS
Journal de PIF
126, rue La Fayette,
75-PARIS-X



PRENEZ VOTRE DICTIONNAIRE AU MOT "KALEÏDOSCOPE"! LE "KALEÏDOSCOPE"! OUI! C'EST BIEN CE FANTASTIQUE APPAREIL QUI VOUS "EN FERA VOIR DE TOUTES LES COULEURS"!

C'EST LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE



Dr JUSTICE
la nuit d'amsterdam
JE M'APPELLE JUSTICE. DR. BENJAMIN JUSTICE, MÉDECIN ATTACHÉ À L'O.M.S.(1) UN MÉDECIN ERRANT EN QUELQUE SORTE. ABONNÉ AUX LIGNES AÉRIENNES INTERNATIONALES..
IL NEIGEAIT SUR L'AÉRODROME DE SCHIPHOL.
Scénario : J. Ollivier
Dessins : R. Marcello
ÇA FAISAIT UN CERTAIN NOMBRE D'ANNÉES QUE JE NE M'ÉTAIS PAS TROUVÉ EN EUROPE, EN HIVER. LA NEIGE ! J'EN ÉTAIS ÉMERVEILLÉ.
SCHIPHOL
© Ed. VAILLANT Paris
J'AVAIS QUITTÉ RIO DE JANEIRO LA VEILLE.. LE BOEING DE LA K.L.M.(2) AVAIT UNE HEURE DE RETARD..
JE DEVAIS PARTICIPER À AMSTERDAM AU CONGRÈS DE LA FÉDÉRATION EUROPÉENNE DE JUDO. J'APPARTIENS AU COMITÉ DIRECTEUR DE LA LIGUE.
ZOU
CELA PEUT SURPRENDRE, MAIS DANS LA HIÉRARCHIE DU KODOKAN, JE SUIS RO-KU-DAN, C'EST-À-DIRE CEINTURE NOIRE 6ème DAN. MON PROFESSEUR FUT LE FAMEUX MAÎTRE HISAMURI.
(1) ORGANISATION MONDIALE DE LA SANTÉ.
(2) CIE D'AVIATION DES PAYS-BAS.
1335-1
1



LE HAUT-PARLEUR INVITAIT LES PASSAGERS DU VOL 703 À SE PRÉSENTER À LA DOUANE.
PARDON, MONSIEUR.
L'HOMME PASSAIT DEVANT LE CONTRÔLE.
TRÈS BIEN, MERCI.
RIEN À DECLARER. MES BAGAGES SUIVENT. JE N'AI QUE MA MALLETTE DE MÉDECIN.
PASSEZ, DOCTEUR.
L' HOMME S'AFFAISSA DANS LE HALL, LA MAIN DROITE SERRANT SON ABDOMEN.
OOOOH..
JE SOUFFRE.. OOOH.. J'AI MAL..
JUSTICE FENDIT LE CERCLE QUI SE FORMAIT.
PLACE.. JE SUIS MÉDECIN..
JUSTICE MASSAIT DOUCEMENT L'ÉPIGASTRE.
DOCTEUR, JE VOUDRAIS RENTRER CHEZ MOI.
CRISE DE COLIQUES NEPHRÉTIQUES, JE SUPPOSE.
DES AMIS M'ATTENDENT AU PARKING.. JE CROIS QUE JE POURRAIS MARCHER.. JE VOUS EN PRIE.. SI VOUS VOULIEZ M'ACCOMPAGNER..















(1) GRANDE PLACE D'AMSTERDAM


NE BOUGEZ PAS, DOCTEUR JE VOUS LE CONSEILLE !


KAMMER LUI APPLIQUA LE CANON D'UN REVOLVER CONTRE LES CÔTES.
PAS UN MOUVEMENT, DOCTEUR. LES MAINS DERRIÈRE LA NUQUE ET LA NUQUE AU DOSSIER.


JUSTICE AVAIT ACQUIS UNE PARFAITE MAÎTRISE DE SON CORPS MAIS CETTE AGRESSION-SURPRISE LUI COUPAIT LE SOUFFLE.
JE NE COMPRENDS PAS..


TRÈS BIEN, DOCTEUR.. VOUS CONNAISSEZ LE PRIX DE LA VIE HUMAINE. NE ME FORCEZ PAS À EMPLOYER LES GRANDS MOYENS.


SI VOUS ÊTES SAGE VOUS PASSEREZ UNE BONNE NUIT. SINON, JE SERAI DÉSOLÉ..
MERCEDES
1335-4


RIJK RAFLAIT LA MALLETTE DE CUIR.
JE NE VOIS PAS EN QUOI LE CONTENU DE MA MALLETTE PEUT VOUS INTÉRESSER..


L'HOMME EUT UN PETIT RIRE.
EN CELA VOUS VOUS TROMPEZ, DOCTEUR. CE QUI M'INTÉRESSE C'EST JUSTEMENT LE CONTENU DE VOTRE MALLETTE.
LE CHAUFFEUR N'AVAIT MÊME PAS TOURNÉ LA TÊTE.. JUSTICE COMPRENAIT AU MOINS QUE LE SCÉNARIO DE CET ENLÈVEMENT AVAIT ÉTÉ RÉGLÉ MINUTIEUSEMENT. MAIS À QUOI RIMAIT CETTE AFFAIRE ?









LE CHAUFFEUR FREINA EN DOUCEUR.. IL FAISAIT MAINTENANT NUIT.. LA NEIGE COUVRAIT UNE IMMENSE ÉTENDUE DE DUNES.. LA MER DÉFERLAIT EN ROULEAUX..

LES HOMMES DESCENDIRENT.

VOUS POUVEZ HUMER L'AIR MARIN. NOUS SOMMES ASSEZ LOIN D'AMSTERDAM, DOC, ET SUFFISAMMENT À L'ÉCART.

NOUS DEVRONS VOUS GARDER UNE NUIT, DOC. LE TEMPS QUE NOUS NOUS METTIONS À L'ABRI. JAMAIS PLUS VOUS N'ENTENDREZ PARLER DE NOUS.

5









BOÈS ALLUMAIT UNE LAMPE AU BUTANE.

ALLONS, DOC, VOUS PASSEREZ UNE NUIT TOUT A' FAIT RELAX.

1335-6

JUSTICE ATTAQUA EN UN ÉCLAIR.. ACTION FOUDROYANTE DES BRAS.. ET DE TOUT LE CORPS. UNE PROJECTION "EN CHARGEMENT SUR LE DOS."

LE REVOLVER ÉCHAPPA A' KAMMER.

A' MON TOUR, MESSIÉURS.

IL DÉDAIGNA L'ARME. IL NE COMBATTAIT QU'A' MAINS NUES. PAR PRINCIPE PROFESSIONNEL AUTANT QUE PAR FIDELITÉ A' L'ENSEIGNEMENT DE SON MAÎTRE, LE JUDAN (1) HISAMURI.

(1) JUDOKA DU GRADE DE 10ème DAN.


DUREMENT SONNÉ, KAMMER RESTAIT AU TAPIS. UN MOMENT SURPRIS, BOÈS SE JETAIT SUR SON ARME ..
BON SANG DE ..
AIT EII!
LE KIAÏ (1). L'ATTAQUE DU CRI, LE CRI QUI PARALYSE, L'ARME SUPRÊME DES INITIÉS JAILLIT, INSOUTENABLE.
(1) CRI DE VIE
© Ed. VAILLANT Paris
ET LE CRI MYSTÉRIEUX, À L'ÉTRANGE POUVOIR PARUT CLOUER BOÈS SUR PLACE. SA MAIN TREMBLAIT SUR L'ARME.
DU TRANCHANT DE LA MAIN JUSTICE PLAÇA UN ATÉMI AU MENTON.
ÉMINENCE MENTONNIÈRE. TROISIÈME CENTRE VITAL.
L'HOMME TOURNA SUR LUI-MÊME ET S'AFFAISSA.
À LA MÉMOIRE DU MAÎTRE HISAMURI !
À PRÉSENT, NOUS ALLONS PARLER..
LA SITUATION ÉTAIT BRUSQUEMENT RETOURNÉE. JUSTICE TENAIT LE TERRAIN..
SANS HÂTE, IL LIGOTA BOÈS. DES DEUX HOMMES, BOÈS ÉTAIT SÛREMENT LE PLUS CORIACE.
DRÔLE DE SOIRÉE..
..MAIS SON ESPRIT REVENAIT SANS CESSE À RIJK. POURQUOI LE PASSAGER DU BOEING DE RIO PORTAIT-IL TANT D'INTÉRÊT À SA MALLETTE DE MÉDECIN VOLANT ?
1335-7















(1) MANIPULATIONS EMPLOYÉES DANS LA MÉDECINE DES JUDOKAS.











IL NE POUVAIT MENTIR. IL AVAIT L'ADRESSE SUR LA LANGUE.. SUR SA LANCÉE, IL CONFESSA AUSSI L'IDENTITÉ VÉRITABLE DE RIJK. IL SE LAISSA LIGOTER SANS RÉSISTANCE.






L'OPEL DE KAMMER GARÉE DEVANT LE RÉFUGE, DÉMARRA DU PREMIER COUP.
UNE NUIT PAS ORDINAIRE ..


LE FAISCEAU DES PHARES BALAYA UNE PLAQUE INDICATRICE.
AMSTERDAM 20 Km


IL NE CONNAISSAIT PAS AMSTERDAM. LE HASARD, BON PRINCE, LE CONDUISIT JUSQU'À LA GARE CENTRALE.


18 H 10 .. LE RENDEZ-VOUS DE JOS LEUWEN (LE VRAI NOM DE RIJK) ET DE SES COMPLICES ÉTAIT FIXÉ À 23 HEURES ..
UN BON BOUT DE TEMPS À MEUBLER ..


IL ALLUMA UNE CIGARETTE .. IL S'EN ÉTAIT PASSÉ DES ÉVÉNEMENTS EN MOINS DE DEUX HEURES ET LA NUIT NE MANQUERAIT PAS D'ÊTRE FERTILE EN INCIDENTS.


JE PEUX TOUJOURS ALLER RECONNAÎTRE LES LIEUX ..
IL SOURIT, AMUSÉ .. AVEC UN PEU DE CHANCE, IL POURRAIT PEUT-ÊTRE SOUPER À MINUIT QUELQUE PART ..
1335-10


IL ABANDONNA L'OPEL AU PARKING .. UN TAXI PASSAIT ..
HEP, TAXI !
TOM
P
10


DES JEUX DE LUMIÈRE COURAIENT SUR LES CANAUX.
QUELLE BELLE NUIT, MONSIEUR ! AMSTERDAM-LA-BLANCHE !
TAXI


LA LEIDSESTRAAT ÉTAIT TRÈS ANIMÉE.. JUSTICE REMONTA LE FLOT DES PASSANTS PORTEURS DE PAQUETS.. IL S'ÉTAIT FAIT DÉPOSER AU N° 1 PAR PRUDENCE..
ASSURT


LE 15 ÉTAIT UN IMMEUBLE COSSU, SANS CARACTÈRE.
PAS DE LUMIÈRE À L'ÉTAGE.. M. LEUWEN N'EST PAS ENCORE LÀ..


IL ENTRA DANS UN BAR, COMMANDA UN GROG BOUILLANT.. S'INSTALLA À UNE TABLE DU FOND. UN JOURNAL ANGLAIS TRAÎNAIT.


LA NUIT NE FAIT QUE COMMENCER, M. LEUWEN, POUR NOUS DEUX.. MAIS J'AI L'AVANTAGE..


VERS 21 h. 30, M. JOS LEUWEN, AUTREMENT DIT M. RIJK, ENFERMAIT LA MALLETTE NOIRE DANS UN BOX DE CONSIGNE AUTOMATIQUE DE LA GARE CENTRALE. M. LEUWEN ÉTAIT HOMME DE PRÉCAUTIONS..




UN MOMENT APRÈS, TOUJOURS DANS LE HALL DE CENTRAL STAATION, IL POUSSAIT LA PORTE D'UNE CABINE TÉLÉPHONIQUE PUBLIQUE..
11


ALLO, M. BAARS ? ICI, LEUWEN.. J'AI LA MARCHANDISE QUE VOUS DÉSIRIEZ. UNE EXCELLENTE AFFAIRE.. OUI, JE SUIS À AMSTERDAM DEPUIS DEUX HEURES..


BAARS ÉTAIT UN DES GRANDS COLLECTIONNEURS D'AMSTERDAM.
À DEMAIN DIX HEURES, À MON BUREAU, LEUWEN.


SURTOUT, GARDEZ L'ŒIL SUR LA MARCHANDISE, LEUWEN. JE SAIS QUE VOUS ÊTES HOMME À PRENDRE VOS PRÉCAUTIONS.


M. LEUWEN HÉLA UN TAXI.
AU 15, LEIDSESTRAAT, MON BRAVE !
TAXI


JUSTICE EN ÉTAIT À SON TROISIÈME GROG ET À LA LECTURE DES PETITES ANNONCES ..QUAND LA PORTE DU BAR S'OUVRIT..
1335_12


SI TU NE VAS PAS À LA MONTAGNE, LA MONTAGNE VIENDRA À TOI..
IL SE TASSA DERRIÈRE SON JOURNAL GRAND FORMAT..


M. LEUWEN, VOUS VOILÀ DE RETOUR.. VOUS AVEZ FAIT AU MOINS DE BONNES AFFAIRES AU BRÉSIL..
M. LEUWEN ÉTAIT UN HABITUÉ DU BAR..
12


JUSTICE AVAIT REMARQUÉ UNE SEULE CHOSE : LEUWEN NE PORTAIT PLUS LA MALLETTE DE CUIR NOIR.
AU MÊME MOMENT À ZANDVOORT.
ÇA Y EST, BOÈS. J'AI LIBÉRÉ MES MAINS. UN VIEUX TRUC APPRIS EN PRISON.

ON NE S'ÉTAIT PAS MÉFIÉS DU DOCTEUR AVEC SA MINE D'INTELLECTUEL.. LE GARS S'Y CONNAIT EN JUDO .. AINSI, TU AS PARLÉ..


KAMMER GROGNA.
J'AURAIS VOULU TE VOIR À MA PLACE. CE TYPE TE TRITURE LES MUSCLES COMME DES CORDES DE VIOLON. TU NE PEUX PAS RÉSISTER..

L'INSTANT D'APRÈS LES DEUX HOMMES ÉTAIENT LIBRES.
IL FAUT ALERTER LE PATRON EN VITESSE. ON TROUVERA BIEN UN TÉLÉPHONE À ZANDVOORT..

1335_13

LA PORTE DU BAR SE REFERMA SUR LEUWEN. IL ÉTAIT PRÈS DE DIX HEURES.. JUSTICE POSA UN BILLET DE CINQ FLORINS SUR LA TABLE..
À NOUS DEUX !

IL LAISSA LE HOLLANDAIS PRENDRE QUELQUE AVANCE.. LEUWEN S'ENGAGEA SOUS LE PORCHE DU 15.
13


DRIING!
DRIING!
DRIING!
LE TÉLÉPHONE SONNAIT FURIEUSEMENT..


LEUWEN SE RUA SUR L'APPAREIL.
ALLO, OUI, C'EST MOI.. C'EST VOUS, BOÈS!.. VOUS ÊTES À ZANDVOORT.. ET ALORS.. QUOI..? QUOI..?


LE DOCTEUR S'EST ÉCHAPPÉ.. VERDAMNT ! ET OÙ EST-IL? MAIS RÉPONDEZ !


INUTILE, M. LEUWEN.
JUSTICE SE TENAIT DANS L'ENCADREMENT DE LA PORTE. DANS SA PRÉCIPITATION, LEUWEN AVAIT LAISSÉ TOUTES LES PORTES OUVERTES.


LE HOLLANDAIS ÉTAIT LIVIDE.
QUE VENEZ-VOUS FAIRE ICI? COMMENT AVEZ-VOUS SU?


M. KAMMER VOTRE HONORABLE HOMME DE MAIN S'EST CONFESSÉ À MOI.


ET JE SUIS VENU RÉCLAMER MA TROUSSE-MALLETTE, M. LEUWEN. NE PENSEZ-VOUS PAS QUE J'AI DROIT À QUELQUES EXPLICATIONS?
1335_14
14


JUSTICE NE S'ATTENDAIT PAS A CETTE RÉACTION D'HOMME TRAQUÉ.
VOUS NE L'EMPORTEREZ PAS EN PARADIS ! KAMMER A PARLÉ ..
IL ENCHAÎNAIT AUSSITÔT SUR UN MOUVEMENT DE DÉSÉQUILIBRE.
VOUS ÊTES TRÈS FORT EN MATIÈRE DE TRAFIC MAIS ON NE GAGNE PAS TOUJOURS.
© Ed. VAILLANT Paris
ET CONCLUAIT PAR UN ATÉMI LÉGER SUR LA DEUXIÈME CERVICALE.
TOUT JUSTE CE QU'IL FAUT POUR LE CALMER.
POUSSÉ DANS UN FAUTEUIL, M. LEUWEN ROULAIT DES YEUX ÉGARÉS.. JUSTICE DEVINA QU'IL FLANCHAIT.
VOUS ÊTES UN TRAFIQUANT EN PIERRES PRÉCIEUSES, M. LEUWEN.
ET À RIO VOUS AVEZ TROUVÉ LE MOYEN DE DISSIMULER DANS MA MALLETTE DES DIAMANTS OU AUTRES CAILLOUX.
TRÈS INGÉNIEUX. UN MÉDECIN QUI VOYAGE AVEC SA TROUSSE N'EST PAS SUSPECT.. ET, À LA DOUANE, PASSEZ MUSCADE ! JE NE SAIS PAS COMMENT VOUS VOUS Y ÊTES PRIS MAIS VOUS AVEZ DU MÉTIER..
JE VEUX MA MALLETTE, LEUWEN ! ET TOUT DE SUITE.. JE NE TIENS PAS À PASSER LA NUIT EN VOTRE COMPAGNIE.
LEUWEN JUGEA L'OCCASION FAVORABLE.. BRUSQUEMENT, SON POING SE DÉTENDIT..
1335-15
15





LE TRAFIQUANT GLISSA DOUCEMENT DANS LE FAUTEUIL. SES YEUX CHAVIRAIENT. JUSTICE N'AVAIT PU FAIRE AUTREMENT. A PRÉSENT, IL LUI FAUDRAIT RANIMER LEUWEN.







IL PRIT SOIN DE LIGOTER LES POIGNETS ET LES CHEVILLES DU TRAFIQUANT AVEC LES EMBRASSES D'UNE TENTURE. D'ÉTEINDRE LES LUMIÈRES. DE FERMER A CLÉ LA PORTE PALIÈRE..





BOÈS ET KAMMER ROULAIENT EN DIRECTION D'AMSTERDAM.

IL EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE A' LEUWEN.. CELA ME TRACASSE..












IL TRAVERSAIT LE HALL DE LA GARE. UN TRAIN DE NUIT DÉVERSAIT UN FLOT DE VOYAGEURS.

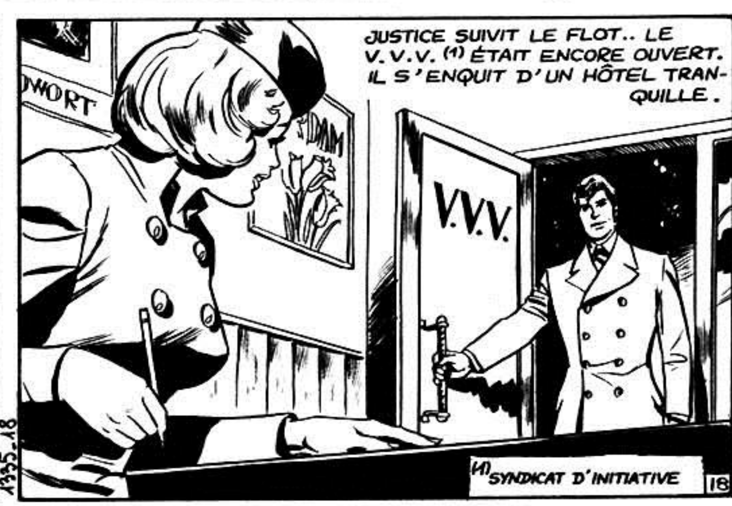

BON SANG DE..
A' DIX PAS DE LUI, IL RECONNAISSAIT BOÈS ET KAMMER.


EUX AUSSI L'AVAIENT VU. ILS S'ÉTAIENT ARRÊTÉS, INTERDITS.. ET JUSTICE SAVAIT QU'ILS N'AVAIENT D'YEUX QUE POUR LA MALLETTE..


JUSTICE MARCHA SUR EUX..
JE VOUS SOUHAITE UNE BONNE NUIT, MESSIEURS, UNE FOIS POUR TOUTES.


IL SOURIT ET ILS EURENT UN MOUVEMENT DE RECUL.
J'AI VU L'HONORABLE M. LEUWEN. IL VOUS CONSEILLE D'OUBLIER CETTE AFFAIRE.

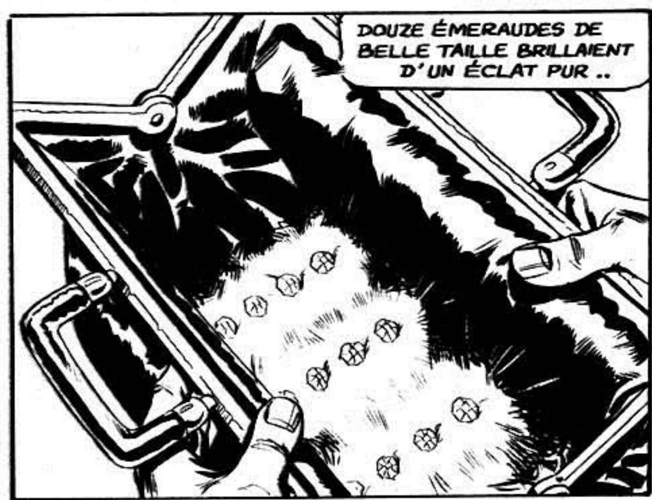

BOÈS ET KAMMER NE DEMANDÈRENT PAS LEUR RESTE.. PRESTEMENT, ILS S'AGGLUTINÈRENT A' LA FOULE BRUYANTE.


JUSTICE SUIVIT LE FLOT.. LE V.V.V. (1) ÉTAIT ENCORE OUVERT. IL S'ENQUIT D'UN HÔTEL TRANQUILLE.
V.V.V.
(1) SYNDICAT D'INITIATIVE
18

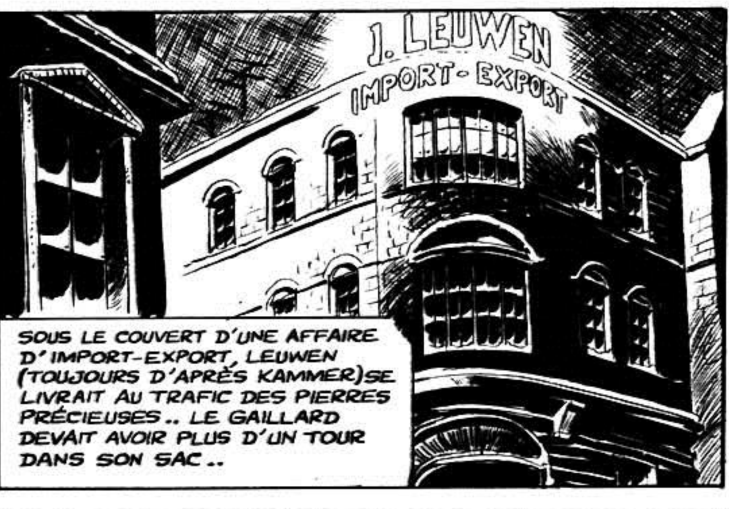

LE NÉCESSAIRE DE PREMIÈRE URGENCE TENAIT DANS UNE BOÎTE D'IVOIRE QUI S'ENCASTRAIT DANS LE CADRE DE CUIR DE LA MALLETTE ..
VOYONS DE PLUS PRÈS ..


LA BOÎTE ÉTAIT AMOVIBLE ET LAISSAIT UN VIDE DE QUATRE OU CINQ CENTIMÈTRES ..
VRAIMENT ASTUCIEUX ..

IL SAVAIT CE-QU'IL ALLAIT DÉCOUVRIR, MAIS IL NE SAVAIT PAS L'IMPORTANCE DU TRÉSOR.
BIGRE !


DOUZE ÉMERAUDES DE BELLE TAILLE BRILLAIENT D'UN ÉCLAT PUR ..


C'EST À L'HÔTEL RIO SOL DE RIO QUE LEUWEN AVAIT DÛ OPÉRER CETTE COMBINAISON, PROFITANT D'UNE ABSENCE DE JUSTICE ..


J. LEUWEN
IMPORT-EXPORT
SOUS LE COUVERT D'UNE AFFAIRE D'IMPORT-EXPORT, LEUWEN (TOUJOURS D'APRÈS KAMMER) SE LIVRAIT AU TRAFIC DES PIERRES PRÉCIEUSES .. LE GAILLARD DEVAIT AVOIR PLUS D'UN TOUR DANS SON SAC ..


JUSTICE REPLAÇA LES PIERRES DANS LEUR ÉCRIN DOUILLET ET SE RENDIT À LA DIRECTION DE L'HÔTEL.
GARDEZ CECI DANS LE COFFRE, S'IL VOUS PLAIT.
19


LE DIRECTEUR ÉTAIT UN HOMME TRÈS AIMABLE.
J'ESPÈRE QUE VOUS VOUS PLAIREZ CHEZ NOUS, DOCTEUR.. QUELLE PREMIÈRE IMPRESSION GARDEZ-VOUS D'AMSTERDAM ?


AMSTERDAM ? UNE VILLE EXTRAORDINAIRE. DEPUIS MON ARRIVÉE, JE VAIS DE SURPRISE EN SURPRISE.. JE SUIS VRAIMENT COMBLÉ, CHER MONSIEUR.


LE LENDEMAIN, L'HONORABLE CORNÉLIUS BROUWER, SURINTENDANT DES SERVICES DE LA DOUANE, TROUVA DANS SON COURRIER UN PAQUET SOIGNEUSEMENT ENVELOPPÉ.


IL EN DEMEURA BLEU DE SURPRISE..
ON DIRAIT.. DES ÉMERAUDES..


UN CARTON ACCOMPAGNAIT CET ENVOI.
Ces émeraudes sont entrées en fraude aux Pays-Bas à bord d'un avion venant du Brésil. Un singulier hasard les a mises en ma possession. Mieux que moi vous saurez ce qu'il convient d'en faire.
1335-20


IL N'Y AVAIT PAS DE SIGNATURE. LE FONCTIONNAIRE ÉTAIT PERPLEXE..
C'EST BIEN LA PREMIÈRE FOIS DE MA VIE. QUI PEUT ÊTRE CET HOMME ?


CET HOMME S'APPELAIT JUSTICE. À CETTE HEURE-LÀ, DANS UN DOJO (1) DE LA BASSE VILLE, IL DISPUTAIT UN COMBAT D'ENTRAÎNEMENT.. .. HISTOIRE DE SE METTRE EN FORME.
FIN
(1) SALLE D'ENTRAÎNEMENT
20

Journal des Jeux



C'est grand jour de fête au bord du Rhin : on célèbre la bière. Dans cette scène joyeuse, de nombreuses anomalies ou erreurs se sont glissées. Lesquelles ?

Les solutions sont en dernière page du Journal des Jeux.

Les lecteurs nous racontent les meilleures...

Chaque semaine nos lecteurs nous envoient leurs meilleures histoires, devinettes, charades, etc., et le meilleur envoi est récompensé par un cadeau.
Vous aussi écrivez-nous à *PIF Rubrique des jeux, 126, rue La Fayette - Paris-10e Boîte Postale 77. X.*

UN DIALOGUE DE JEAN-PIERRE DARET, A GRENOBLE (38) : IL GAGNE UN MAGNIFIQUE CADEAU. BRAVO !

— Comment s'appelle le discours d'une personne parlant toute seule?
— Un monologue.
— Comment s'appelle une conversation à deux personnes?
— Un dialogue.
— Et à quatre personnes?
— Ben... un catalogue.

UNE CHARADE « BIZARRE » DE ERIC FORGET, A BRY-SUR-MARNE :

Mon tout ne comporte ni première, ni deuxième. Que suis-je?
Réponse : un train de marchandises.

UNE HISTOIRE DROLE DE PHILIPPE BESSON, A SAINT-LAURENT-DU-VAR (06) :

Gaston rencontre son ami :
— As-tu reçu ma lettre?
— Celle dans laquelle tu me parlais des 200 F que je te dois?
— Tout juste.
— Non, je ne l'ai pas reçue.

UNE HISTOIRE DROLE DE JEAN-FRANÇOIS CRUVEILHER, A LA GARENNE-COLOMBES (92) :

Dans la rue, une dame rencontre une amie. On se donne des nouvelles.
— Hélas, dit l'une, mon premier a la grippe, mon second la rougeole, et mon troisième...
— Oh moi! — interrompt l'autre, — les charades, vous savez...

Une énigme de bon matin !



Au milieu de la nuit le dormeur s'éveille et il n'entend plus le tic-tac de son réveil qui marque deux heures.
Alors Philibert Fault remonte son réveil sans bouger les aiguilles et se rendort.
Au matin, la femme de ménage entre, tire les rideaux et réveille Philibert Fault en disant :
— Vous êtes en retard... il est presque 8 heures.
Philibert Fault jette un regard à son réveil et dit :
— Il était donc 4 h 30 quand je me suis réveillé, cette nuit.
Comment a-t-il pu deviner cela ?

JOUONS AUX « BI-MOTS »

Chacun de ces petits dessins bizarres contient un mot double, un « bi-mot ».

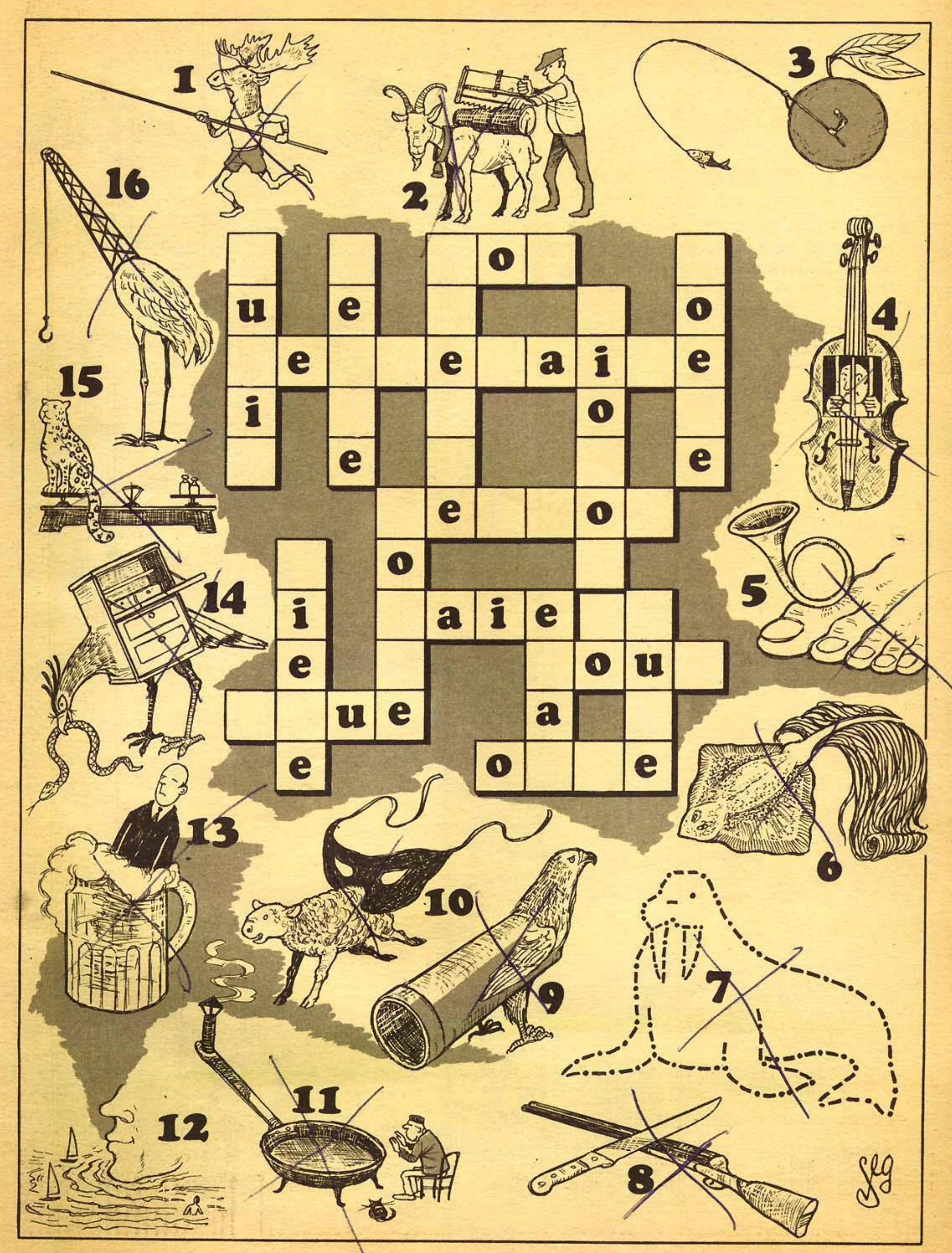
Prenez comme exemple le numéro 1. Vous voyez un personnage à tête d'animal qui va sauter. L'animal c'est un ÉLAN et il est évident que le personnage prend son ÉLAN.

Voici ce premier « BI-MOT » expliqué.

Faites-en autant pour les autres. Chacun de ces dessins contient donc deux fois le même mot, pris dans deux sens différents.

Quand vous aurez trouvé tous ces mots vous les placerez dans la grille. Pour vous aider, j'ai déjà mis les voyelles en place.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
o
u e o
e e a i e
i o
e e
e o
o
i a i e
e o u
u e a
e o e

Charades pour les "forts" en cinéma

O. A. GRANDJEAN

Les titres de films ont souvent comporté des noms de fleurs. En voici deux que vous découvrirez grâce à vos connaissances en cinéma et, bien entendu, grâce aux définitions de nos charades.

1.
MON PREMIER est le petit de la biche,
MON SECOND casse du bois,
MON TROISIÈME est fatigué,
MON QUATRIÈME ôte la vie,
MON CINQUIÈME est un médiocre lecteur...
...ET MON TOUT fut interprété par Gérard Philipe.

2.
MON PREMIER est un abri pour bateaux,
MON SECOND est un pronom,
MON TROISIÈME est un objet pour jouer,
MON QUATRIÈME est un meuble pour se reposer,
MON CINQUIÈME est un adverbe...
...ET MON TOUT est le titre d'un film qui situe un endroit de Paris.

DROLE DE FICELLE

Une ficelle que l'on coupe à deux endroits différents... et qui reste en un seul morceau :

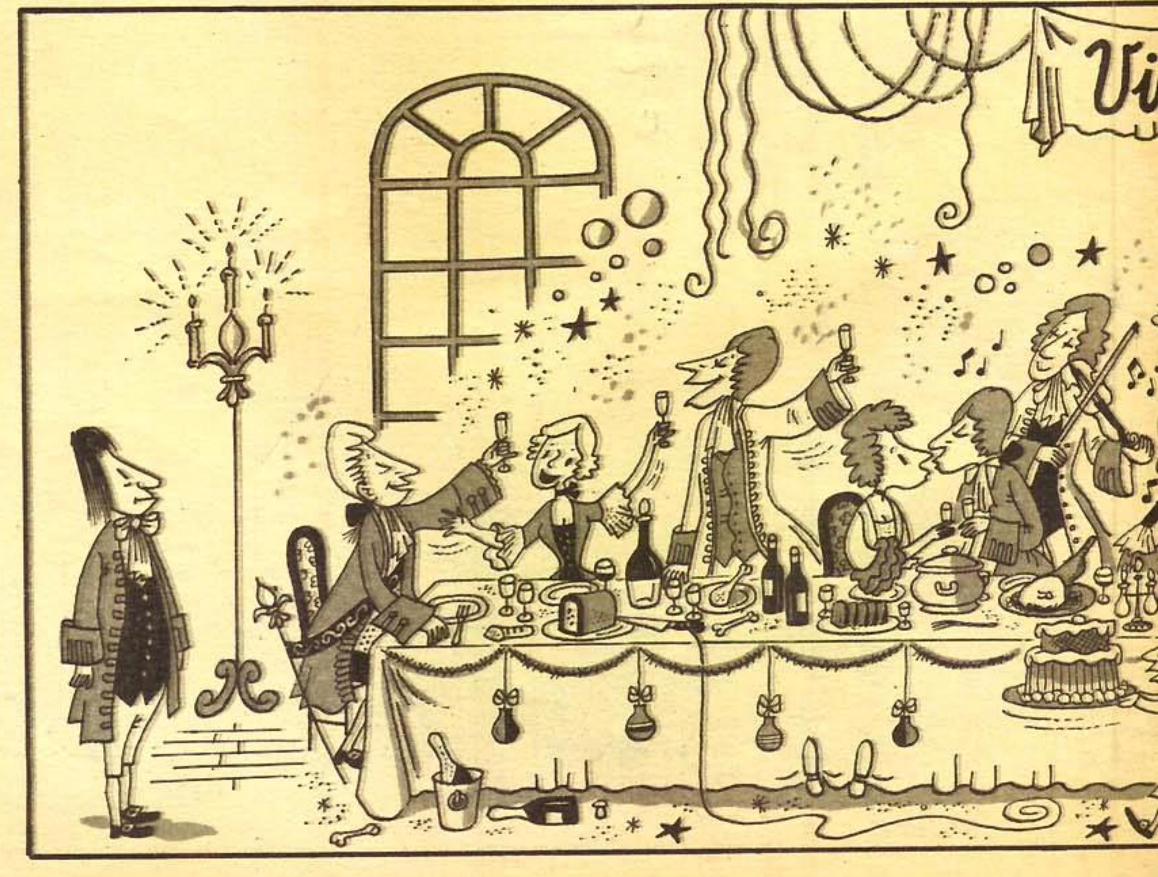
BIZARRE !
BIZARRE !

Et pourtant c'est possible ! Voici le secret (à ne pas révéler à tout le monde) de ce tour de magie étonnant.



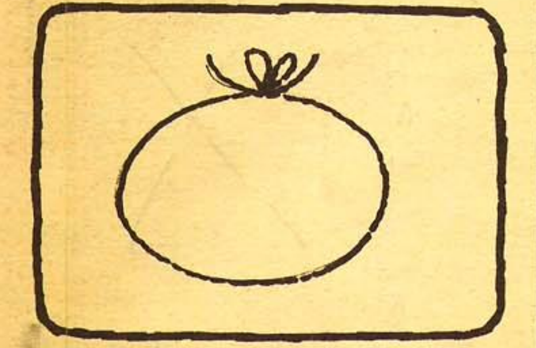
"JOYEUSE ANNÉE..."

1. Même un réveillon de Jour de l'An peut avoir ses énigmes. C'est le cas pour ce plat mystérieux porté au menu : l'aillovel grillée. Il semble qu'on ait un peu mélangé les lettres. Retrouvez le vrai nom.
2. Dans la bousculade, le couteau a disparu. Où est-il ?
3. Quelques anomalies se trouvent dans le dessin. Les voyez-vous ? (à gauche et à droite du dessin).
4. Les deux laquais diffèrent par cinq détails. Lesquels ?
5. Un même objet est répété cinq fois dans cette scène. Quel est cet objet ?

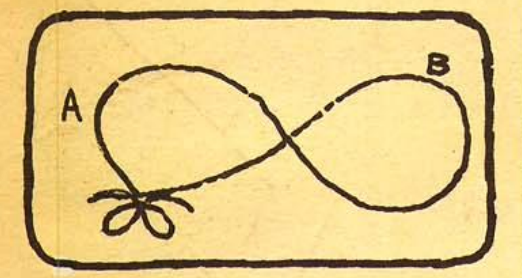




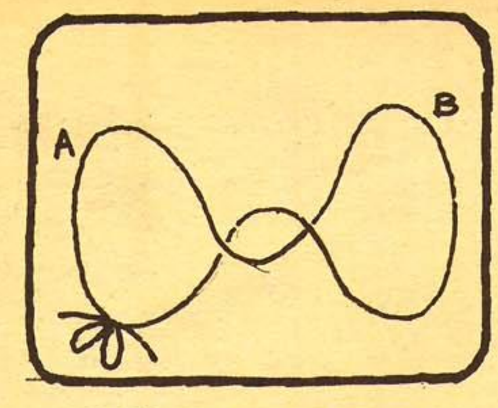
1. Prenez une ficelle de 50 centimètres environ.



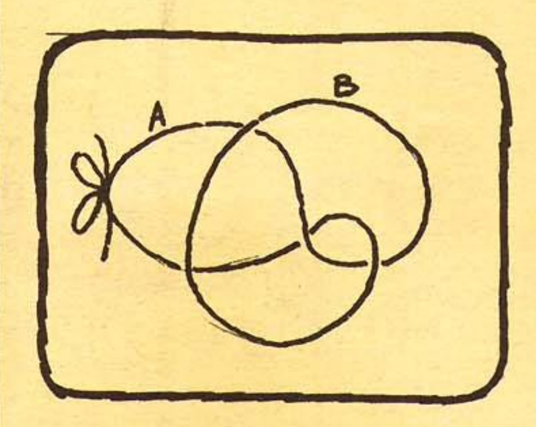
2. Nouez les deux extrémités de la ficelle.



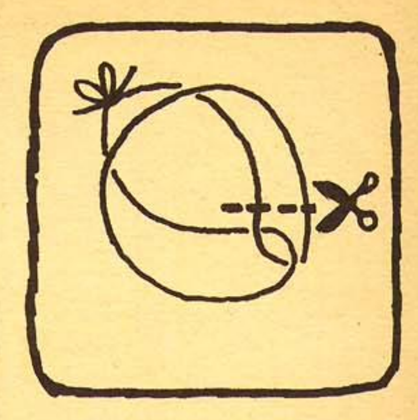
3. Pliez la ficelle en anneau double, une première fois.



4. Pliez à nouveau la ficelle.



5. Amenez la boucle B sur la boucle A.



6. Coupez à l'endroit du pointillé.

Il ne vous reste qu'une ficelle

(Si, bien sûr, vous avez eu la malice de dissimuler le tout petit bout restant !)



LE MINI TEST COQUET ? DE ROGER DAL



ÊTES-VOUS TROP COQUET?

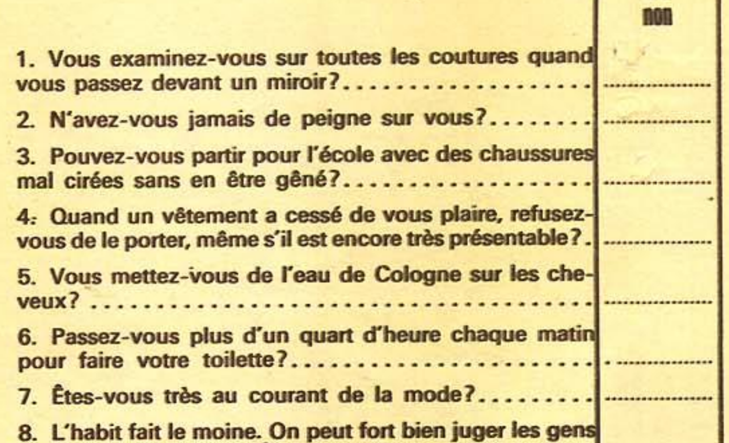
Ce test s'adresse aussi bien aux filles qu'aux garçons.

Ceci étant dit : vous habillez-vous pour être vêtu ou pour « paraître » ?

Pensez-vous que la mode soit l'une des choses les plus importantes de la vie ? Un peu de coquetterie n'a jamais fait de mal à personne, trop de coquetterie conduit infailliblement au ridicule.

Où en êtes-vous à ce point de vue. Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire...





	Oui ou non
1. Vous examinez-vous sur toutes les coutures quand vous passez devant un miroir?	....
2. N'avez-vous jamais de peigne sur vous?	....
3. Pouvez-vous partir pour l'école avec des chaussures mal cirées sans en être gêné?	....
4. Quand un vêtement a cessé de vous plaire, refusez-vous de le porter, même s'il est encore très présentable?	....
5. Vous mettez-vous de l'eau de Cologne sur les cheveux?	....
6. Passez-vous plus d'un quart d'heure chaque matin pour faire votre toilette?	....
7. Êtes-vous très au courant de la mode?	....
8. L'habit fait le moine. On peut fort bien juger les gens sur leur apparence : Êtes-vous d'accord?	....
9. Quand vous avez un costume neuf, avez-vous l'impression que tout le monde le remarque?	....
10. Est-ce un plaisir pour vous que d'aller chez le coiffeur?	....
11. Préféreriez-vous bien manger et être vêtu n'importe comment, plutôt que de manger chichement et être toujours bien habillé?	....
12. Renoncez-vous à aller chez des amis où vous êtes invité si vous estimez que vous n'êtes pas assez bien vêtu pour cela?	....









Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12.

Un point également pour « non » à : 2, 3, 11.

Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions ce qu'il faut penser de ce total.

Pour les champions !

O.A. GRANDJEAN

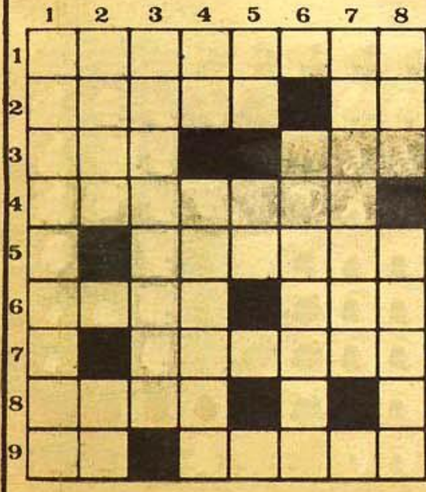
HORIZONTALEMENT :

1. Première ville de Corse. Vend du lait.
2. Prend sa source au Mont Gerbier-de-Jonc. Malgré son nom, n'est pas fille de mandarin.
3. Ville des Hauts-de-Seine. Verbe être au présent.
4. A moitié aéré. Vola 40 voleurs. Faisait ce qu'il faut pour faire avancer la barque.
5. Trouées. Sorte d'ours de l'Himalaya.
6. On l'a à l'œil. Conjonction de coordination. Unité de mesure agraire. Est occupée par les Eudois.
7. Posséda. Aires d'atterrissage en haute montagne.
8. Gaz rare de l'air. Pronom personnel ou adjectif possessif. S'éleva au prix de.
9. Masse de neige qui alimente le glacier. Ancienne mesure chinoise. Mariage.
10. Ville anglaise où se déroule un fameux derby. Ne cèdent pas.
11. Adjectif possessif. Envoie une lettre. Consonnes.
12. Se boivent dans l'eau ou ailleurs. Préfixe qui signifie : avant.
13. Préposition. Lac américain. Mis dans un silo.
14. Elles sont des adeptes de la philosophie de Zénon de Citium. Elle commence la portée.
15. La fin de la partie. Corps célestes lumineux. Crochets de boucherie.

VERTICALEMENT :

1. Habitent l'Alsace. Lettre grecque.
2. S'amuse. Elle peut être en sens interdit. Elle appartient à la famille du liseron mais elle nous rappelle beaucoup plus la pomme de terre...
3. On le respire. Des crochets qui n'ont rien à voir avec les serpents. Moitié d'aronde.
4. Sautent dans la poêle le jour de la Chandeleur. Systèmes d'éclairage. Oui allemand.
5. Démonstratif. 995, en chiffres romains. Arides.
6. Panier dans lequel prenaient place les passagers de la montgolfière. Mourut.
7. Ne se fait pas sans casser des œufs. Pour lui, l'important c'est la rose.
8. Vaste continent. Mille-pattes. Sur la rose des vents.
9. En épelant : prénom féminin. Juron. Dans les mains.
10. Précurseur, en matière d'aviation. Lettre grecque. Finit un participe passé. Voyelle répétée.
11. Morceau de piano. Vus. Permet de porter un panier.
12. Deux petits points sur une lettre. Des oncles familiers.
13. Font partie de la pitié. Année. Dépôt qui tapisse les cheminées. Manies.
14. Récit dont Enée est le héros. Permet de s'asseoir au frais et à l'ombre dans le jardin.
15. La table y est toujours mise. Fin de participe.

PAS SI FACILES ...

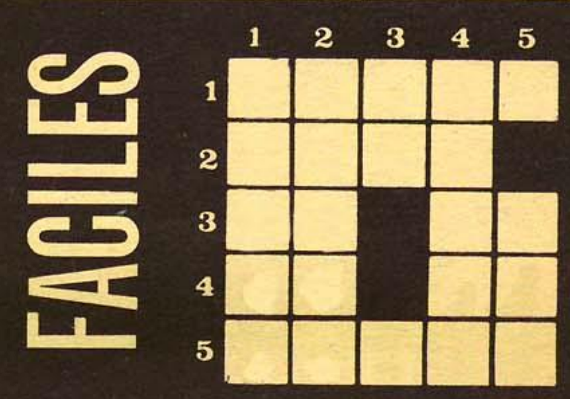


HORIZONTALEMENT :

1. Plus petites que les fleuves. — 2. S'accompagne d'éclairs et de tonnerre. Démonstratif. — 3. Coule en Egypte. Fend la terre labourable. — 4. Danses populaires hongroises. — 5. ...ou la vie? — 6. Couvert de poils. Possessif. — 7. Canaux qui amènent l'eau de mer jusqu'aux marais salants. — 8. Un des châteaux de la Loire, situé à Rigny près de Chinon. — 10. Symbole du xénon. Beaux paysages.

VERTICALEMENT :

1. Roland y perdit à la fois et sa vie, et son cor. — 2. Fleur. Pronom personnel. — 3. Qui ont une certaine valeur. — 4. Tête d'iguane. Elles relient entre eux villes et villages. — 5. Fin de participe. Article contracté. — 6. Bois de vigne. — 7. Ce qu'il faut faire si l'on veut manger des petits pois. — 8. Fourre-tout pour les dames. Crochets.



HORIZONTALEMENT :

1. Attila était celui de Dieu. — 2. Il est blanc quand il vit sur la banquise. — 3. Deuxième note de la gamme. Grand fleuve italien. — 4. Ville sur la Bresle, tout près du Tréport. Initiales qui désigne un type de voiture ressemblant beaucoup à la D.S. — 5. Grâce à elle, on peut suivre l'escargot.

VERTICALEMENT :

1. Il faut beaucoup d'arbres pour en faire une. — 2. Eclair de lumière. — 3. Finit un infinitif du premier groupe. — 4. Variété de vipère. — 5. Petit poème.

ENIGME...



DESSIN : MOALLIC
TEXTE : CRESPI

Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer :

Alerte à l'étrangleur

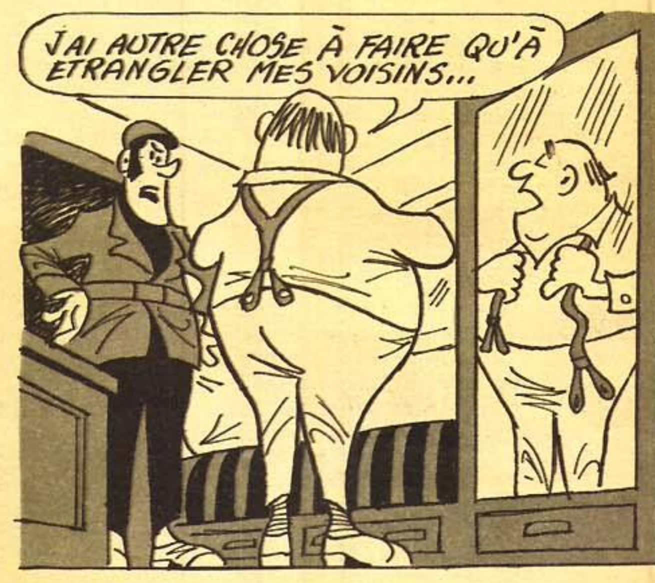
En vacances sur un navire de croisière, Ludo est appelé par le commissaire du bord. On a tenté d'étrangler le riche Arthur Boss.



1. Arthur Boss est hors de danger, mais il n'a pas pu voir qui était son agresseur.



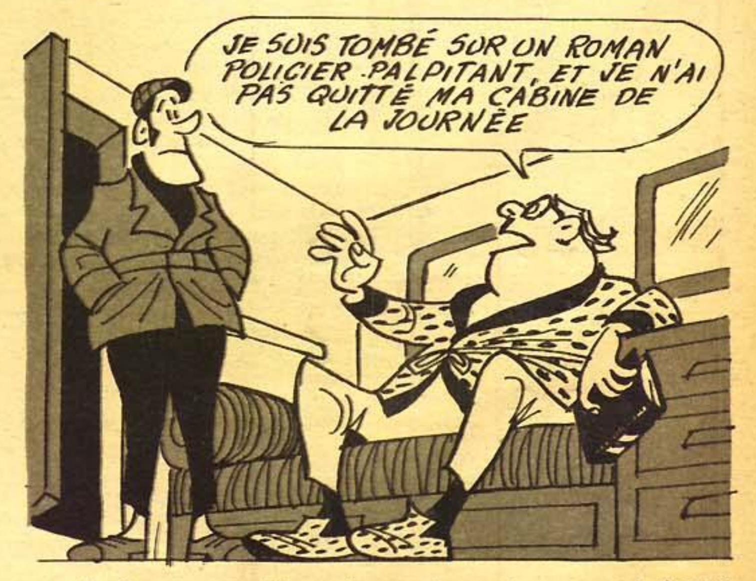
2. Le commissaire fait part à Ludo de ses soupçons et l'aide à mener son enquête.



3. Le premier suspect se prépare tranquillement pour le repas du soir.



4. Le deuxième suspect passe le plus clair de son temps au bar, le verre à la main.



5. Quant au troisième, rien ne le captive comme la lecture d'un roman policier.

LUDOVIC PENSE TENIR LE COUPABLE — ET VOUS ?

SPECIAL BULLES

LA EST LA QUESTION

L'inquisition est passée par ici, et dans la salle des tortures les pauvres diables sont invités à avouer des forfaits réels ou imaginaires. Et cette invitation se fait, comme vous le voyez, d'une curieuse manière. Il en résulte certains « cafouillis » ce qui fait que les paroles, les cris et les grincements de dents ne correspondent pas aux personnes qui les profèrent. Rendez donc à chacun la bulle qui lui appartient. Et dites-vous bien que tout cela n'est évidemment pas très sérieux...

••••••••••••••••

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

••••••••••••••••




a
Tu pouvais pas faire ton bonnet avec autre chose?
b
Il court comme un zèbre
e
Qu'est-ce qu'il peut hurler ce type
CIRQUE
BUFFALO BILL
Tu te f prends pour un âne !
... un h pour tous
i
Vendredi! vendredi!
j
Mon oncle doit être sourd!
m
A chacun son tour!
1
c
2
3
7
8
12
14
GRING



Les héros de rêves

Vous reconnaissez certainement tous ces héros d'autrefois ou d'aujourd'hui, de l'Histoire ou de la Légende, dont rêve le petit Paul. Dans cette immense bulle où ils sont réunis, leurs paroles sont quelque peu emmêlées. Et c'est bien naturel puisqu'il s'agit d'un rêve... Remettez de l'ordre dans le songe en rendant à chacun la parole qu'il devrait normalement prononcer.





ANOMALIES : LA FÊTE DE LA BIÈRE

— La Tour de Londres avec son drapeau britannique n'est certainement pas en Alsace.
— Bière est écrit « BIERRE » avec deux R.
— Par la bonde du tonneau le Riesling coule rouge, or ce vin d'Alsace est blanc.
— La champelure (c'est-à-dire le robinet) du grand tonneau qui est sur le char, est placée beaucoup trop haut.
— La cigogne juchée sur ce tonneau a un bec beaucoup trop court.
— La chope de bière brandie à côté, a la mousse qui ne tombe pas.
— Dans la boutique au fond « CHARCUTERIE » est écrit à l'envers.
— Saint-Lô qui figure sur la fontaine est normand et non pas alsacien.
— Sur l'enseigne on a eu tort d'écrire « A l'Ami Fritz de Daudet » puisque ce livre que vous connaissez bien est d'Erckmann Chatrian.
— Au premier plan, la servante verse du vin dans une chope... horreur!
— Le personnage qui retient le poteau a trois bras.
— Il y a un oiseau qui sort du bassin.
— Le violon n'a pas de cordes.
— Un des bœufs n'a pas de collier.
— La couverture des bœufs est d'ailleurs plutôt basque qu'alsacienne.
Et si vous avez trouver d'autres erreurs, bravo!

ÉNIGME : DE BON MATIN

Au moment où la femme de ménage dit : « Il est presque 8 heures, le réveil de Philibert indique 5 h 30. Comme il a remonté le réveil après avoir constaté qu'il marquait 2 heures (il s'en souvient), il sait donc qu'il a dormi encore 3 h 30 après avoir été éveillé. 8 heures moins 3 h 30 cela fait bien 4 h 30.

LES BI-MOTS

Horizontalement, de haut en bas :
Cor — Secrétaire — Menton — Raie — Loup — Grue — Once.
Verticalement, de gauche à droite :
Fusil — Bière — Pêche — Morse — Chèvre — Elan — Violon — Buse — Poêle.

CHARADES

1. FANFAN LA TULIPE (faon — fend — les — tue — lit — peu).
2. PORTE DES LILAS (port — te — dés — lit — là).

5 EN 1 : JOYEUSE ANNÉE

1. En replaçant les lettres dans un certain ordre, vous retrouviez le mot VOLAILLE.
2. Le couteau est dissimulé à droite, dans les plis de la nappe.
3. **Anomalies.** — La toque du cuisinier porte une visière. — La dinde a une crête de coq et des plumes de paon. — Le marquis qui chante porte une fraise, ce qui est démodé depuis longtemps. — Dans le flacon à gauche, la partie remplie de vin est en haut et la partie vide en bas.
4. Le jeu des erreurs. — Le laquais de droite porte un jabot plus long, un gilet plus court, une frange de cheveux, un bouton de plus et des chaussures à boucles noires.
5. — Les cinq détails identiques. — Il s'agissait de la fleur de lis sur l'étendard, que l'on retrouvait en poignée de porte, comme pied de coupe à fruits, à la garde de l'épée du convive, à gauche, et sur le chandelier à trois bougies.

TEST : ETES-VOUS COQUET

— Si vous avez plus de 9 points, vous êtes non seulement coquet, mais aussi quelque peu orgueilleux. Vous attachez beaucoup trop de prix à l'apparence. La vie « intérieure » est, croyez-moi, bien plus importante que l'aspect.
— Entre 4 et 9 points, vous êtes bien équilibré : vous ne négligez pas votre mise, mais vous n'y attachez pas trop d'importance.
— Moins de 4 points, vous avez peut-être tort de trop négliger votre apparence. Nous sommes dans un monde qui tient compte de la mise, et vous aurez plus de mal à vous imposer si vous êtes « mal ficelé »...

MOTS CROISÉS POUR LES CHAMPIONS

Horizontalement :
1. Ajaccio. Laitier. — 2. Loire. Mandarine. — 3. Suresnes. Es. — 4. Ae. Ali. Ramait. — 5. Percées. Panda. — 6. Iris. Et. Are. Eu. — 7. Eut. Altiports. — 8. Néon. Leur. Coûta. — 9. Névé. Li. Union. — 10. Epsom. Résistent. — 11. Sa. Poste. Ns. — 12. Tasses. Ante. — 13. Par. Erié. Ensilé. — 14. Stoïciennes. Clé. — 15. Ie. Astres. Esses.
Verticalement :
1. Alsacienne. Psi. — 2. Joue. Rue. Patate. — 3. Air. Pitons. Aro. — 4. Crêpes. Néons. Ia. — 5. Ces. Vm. Secs. — 6. Nacelle. Périt. — 7. Omelette. Rosier. — 8. Asie. Uiles. E.N.E. — 9. In (Hélène). Sapristi! Ns. — 10. Ader. Ro. Ie. Ee. — 11. Ia. Aperçus. Anse. — 12. Tréma. Tontons. — 13. Il. An. Suie. Tics. — 14. Enéide. Tonnelles. — 15. Restaurants. Ees.

PAS SI FACILE :
Horizontalement :
1. Rivières. — 2. Orage. Ca. — 3. Nil. Soc. — 4. Cardas. — 5. E. Bourse. — 6. Velu. Mes. — 7. A. Etiers. — 8. Ussé. N. E. — 9. Xe. Sites.
Verticalement :
1. Ronceveaux. — 2. Iris. E. Se. — 3. Valables. — 4. Ig. Routes. — 5. Ee. Du. — 6. Sarment. — 7. Ecosser. — 8. Sac. Ees. Es.

FACILE
Horizontalement :
1. Fléau. — 2. Ours. — 3. Re. Po. — 4. Eu. Id. — 5. Trace.
Verticalement :
1. Forêt. — 2. Lueur. — 3. Er. — 4. Aspic. — 5. Ode.

LUDOVIC : ALERTE A L'ÉTRANGLEUR

Le premier suspect est voisin de la victime. Or, il a une branche de bretelle bien distendue. Ce n'est pas normal, c'est donc qu'il s'en est servi pour tenter d'étrangler le riche Arthur Dufric.

SPÉCIAL BULLE :

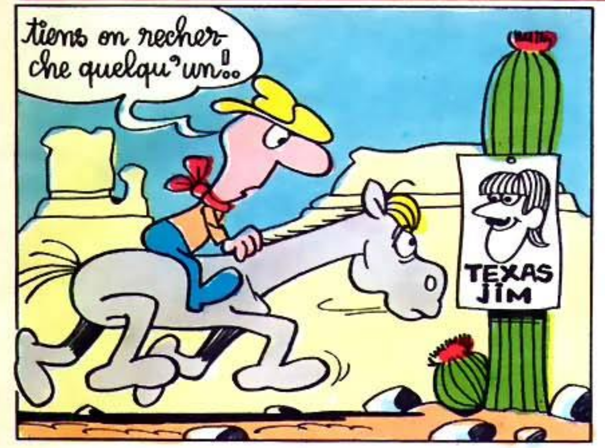
LA EST LA QUESTION :
1D 2F 3G 4A 5C 6I 7B 8H 9E.

LES HÉROS DE REVES

Le perroquet de Robinson Crusoé (1), dit la bulle I : « Vendredi, Vendredi. »
Mais son maître Robinson Crusoé (2), corrige avec la bulle K : « Tais-toi c'est dimanche. »
Athos, l'un des trois mousquetaires qui étaient quatre comme chacun sait (3), dit la bulle N : « Tous pour un. »
Et Porthos (4), continue avec la bulle H : « ...Un pour tous. »
Sherlock Holmès (5), dit la bulle L : « Des pellicules, c'était un photographe. »
Joss Randall le chasseur de primes de la Télé (6), dit la bulle D : « Ça me paraît un peu maigre. »
Roland à Ronceveaux (7), sonne du cor en disant la bulle J : « Mon oncle doit être sourd. »
Le petit singe assourdi par Tarzan avec son cri (8), dit la bulle E : « Qu'est-ce qu'il peut hurler, ce type. »
Buffalo Bill (9), en collant l'affiche de son cirque, murmure la bulle G : « Faire sa propre publicité, c'est plus sûr. »
Le petit animal dont Davy Crockett a coupé la queue pour s'en faire un bonnet (10), dit la bulle A : « Tu pouvais pas faire ton bonnet avec autre chose? »
Robin des Bois (11), hurle la bulle A : « Chacun son tour. »
Zoro (12), dit la bulle B : « Il court comme un zèbre. »
Ivanhoé (13), dit à son cheval la bulle F : « Tu te prends pour un âne. »
Et le cheval (14), répond la bulle C : « J'veux pas aller me battre. »

HORACE cheval de l'ouest

de poirier



















LÉO... bête à PART...



Scénario et dessin de R. MAS























M le magicien... par m.m.







































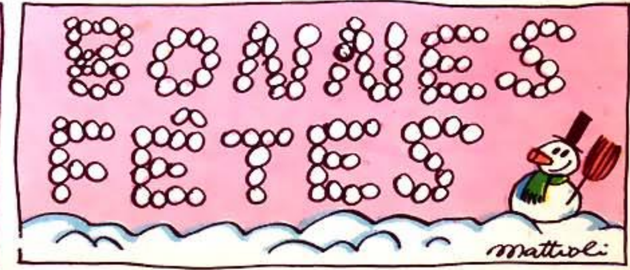








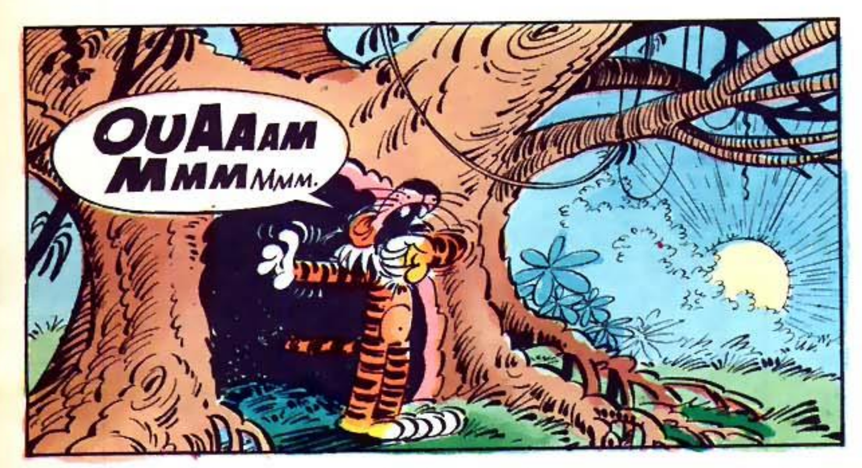




1335

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



CHALUT, GÉDÉON ! PTOUH !... J'AIME BIEN CETTE HEURE, TÔT LE MATIN OÙ NAISSENT LES PREMIERS RAYONS DE SOLEIL, QUAND ON DIT QUE LE JOUR, HEU ...









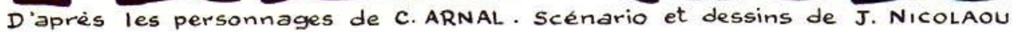






PLACID et MUZO



























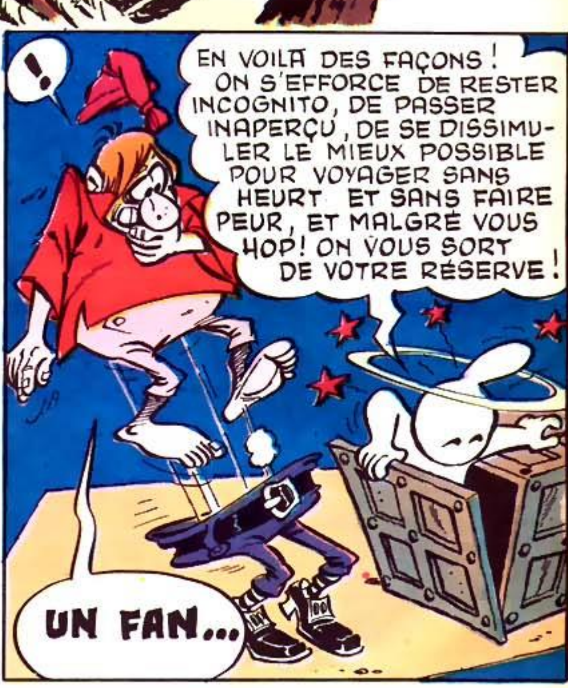


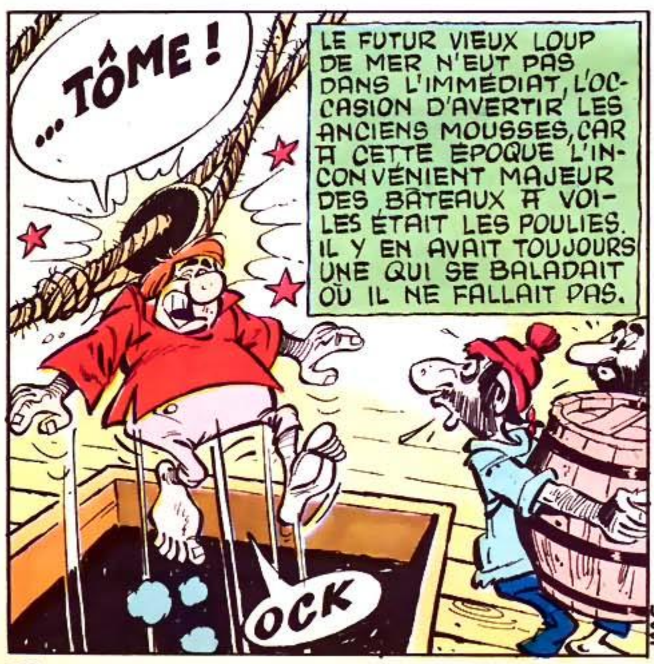



ARTHUR LE FANTÔME
PAR CEZARD
EN ROUTE POUR L'ÉCOSSE
ZIP
SURCOUF AVAIT 2 ANS ET IL PLEUVAIT SUR BREST... CE SOIR LÀ À ST MALO ON CHARGEAIT LA SANTA BARBARA
ATTENTION EN DESSOUS... CE N'EST PAS DU PLOMB MAIS CE N'EST PAS DE LA PLUME NON PLUS...


DANS CES TEMPS ANCIENS CE N'ÉTAIT PAS TOUT À FAIT COMME MAINTENANT, POUR L'EXPÉDITION DES COLIS ON PRENAIT TOUT DE MÊME UN PEU PLUS DE PRÉCAUTIONS...
SPONG
AÏE


QUI A FAIT AÏE... ?


!
EN VOILÀ DES FAÇONS ! ON S'EFFORCE DE RESTER INCOGNITO, DE PASSER INAPERÇU, DE SE DISSIMULER LE MIEUX POSSIBLE POUR VOYAGER SANS HEURT ET SANS FAIRE PEUR, ET MALGRÉ VOUS HOP! ON VOUS SORT DE VOTRE RÉSERVE !
UN FAN...

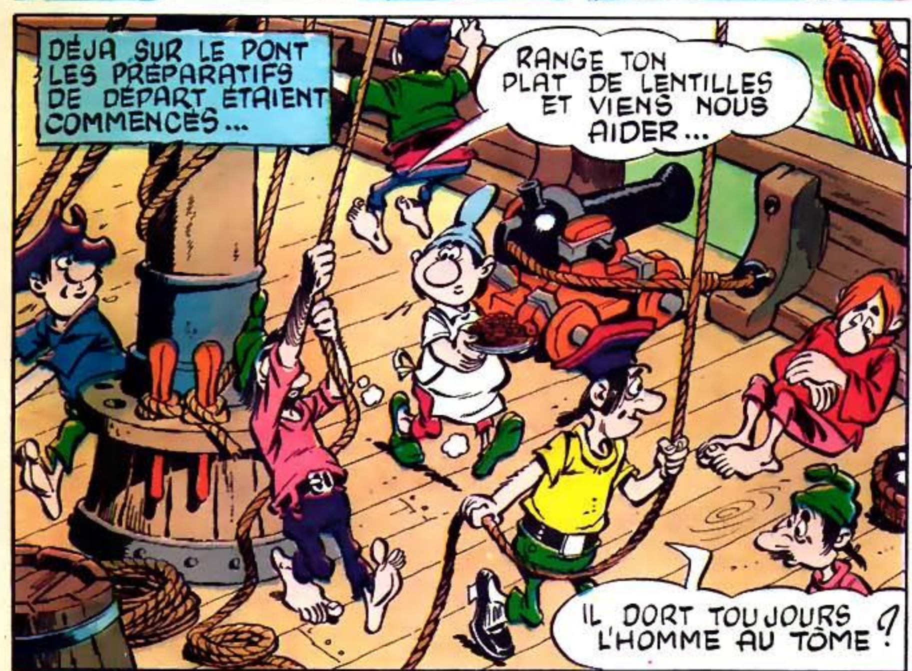

...TÔME !
LE FUTUR VIEUX LOUP DE MER N'EUT PAS DANS L'IMMÉDIAT, L'OCCASION D'AVERTIR LES ANCIENS MOUSSES, CAR À CETTE ÉPOQUE L'INCONVÉNIENT MAJEUR DES BÂTEAUX À VOILES ÉTAIT LES POULIES. IL Y EN AVAIT TOUJOURS UNE QUI SE BALADAIT OÙ IL NE FALLAIT PAS.
OCK
1335

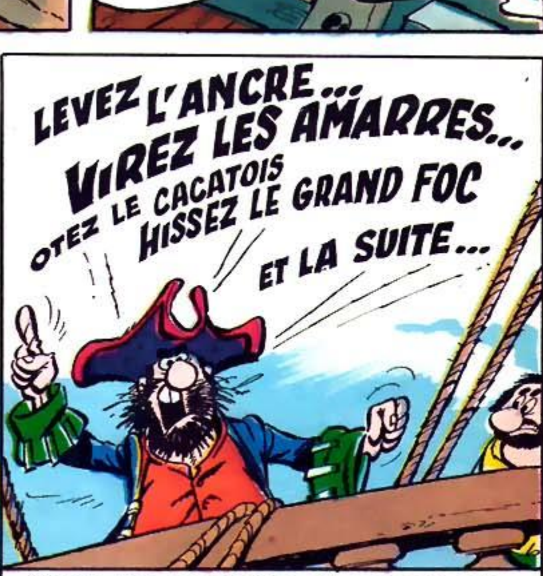

QU'A-T-IL VOULU DIRE PAR TÔME ?
IL A PEUT-ÊTRE LU UN LIVRE ET IL VEUT LA SUITE...
1

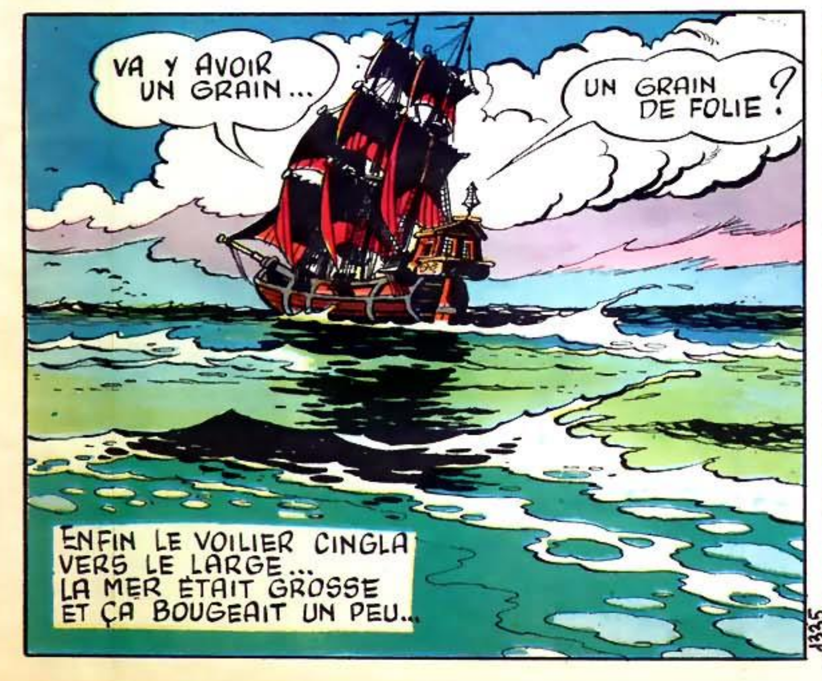

EVIDEMMENT LES MARINS DE LA SANTA BARBARA NE POUVAIENT SE DOUTER QU'A BORD, IL Y AVAIT DU MYTHE... (TOUT AU MOINS POUR LE MOMENT...)
NON MAIS DES FOIS...


IL FAUT QUE JE ME MÉNAGE UNE RETRAITE PLUS SÛRE ET PLUS DOUILLETTE AU CAS OÙ LE VOYAGE SERAIT UN PEU LONGUET...

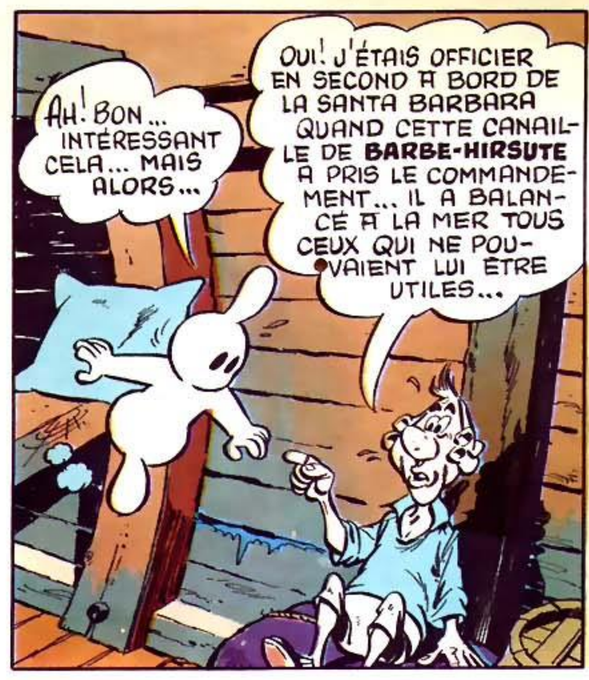

?
HEP!


DÉJA SUR LE PONT LES PRÉPARATIFS DE DÉPART ÉTAIENT COMMENCÉS...
RANGE TON PLAT DE LENTILLES ET VIENS NOUS AIDER...
IL DORT TOUJOURS L'HOMME AU TOME ?


LEVEZ L'ANCRE... VIREZ LES AMARRES... OTEZ LE CACATOIS HISSEZ LE GRAND FOC ET LA SUITE...
CELUI QUI DONNAIT L'IMPRESSION D'ÊTRE LE SEUL MAÎTRE A BORD MULTIPLIAIT LES ORDRES...POURTANT IL NE SEMBLAIT PAS TROP SAVOIR...


VA Y AVOIR UN GRAIN...
UN GRAIN DE FOLIE ?
ENFIN LE VOILIER CINGLA VERS LE LARGE... LA MER ÉTAIT GROSSE ET ÇA BOUGEAIT UN PEU...
1335

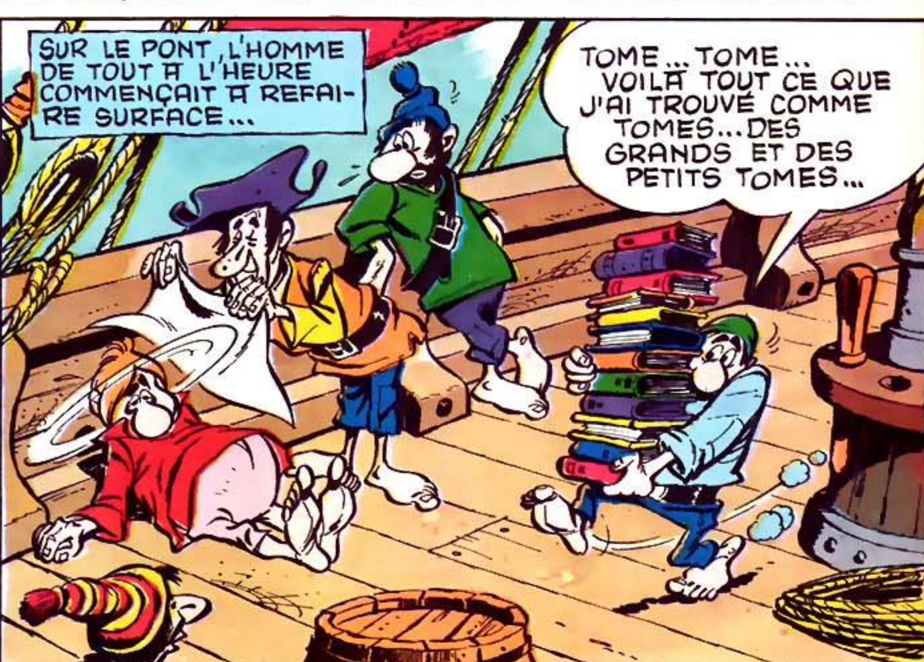

HEP! C'EST VOUS QUI VENEZ DE FAIRE HEP? QUE FAITES-VOUS DANS LE NOIR... VOUS AUSSI VOUS VOYAGEZ INCOGNITO...
PAS DU TOUT ! JE SUIS INCARCÉRÉ... ON ME TIENT EN RÉSERVE... JE SUIS LE SEUL A BORD A SAVOIR FAIRE LE POINT...
2


AH! BON... INTÉRESSANT CELA... MAIS ALORS...
OUI! J'ÉTAIS OFFICIER EN SECOND A BORD DE LA SANTA BARBARA QUAND CETTE CANAILLE DE **BARBE-HIRSUTE** A PRIS LE COMMANDEMENT... IL A BALANCÉ A LA MER TOUS CEUX QUI NE POUVAIENT LUI ÊTRE UTILES...


JE NE SERAIS PAS ÉTONNÉ QU'IL AIT L'IDÉE DE FAIRE DE LA PIRATERIE EN HAUTE-MER!...


EH! ÇA CHANGE TOUT... ON M'AVAIT DIT QUE LA SANTA BARBARA SE RENDAIT EN ÉCOSSE... COMME JE DEVAIS Y ALLER, J'AI PROFITÉ DE L'OCCASION...

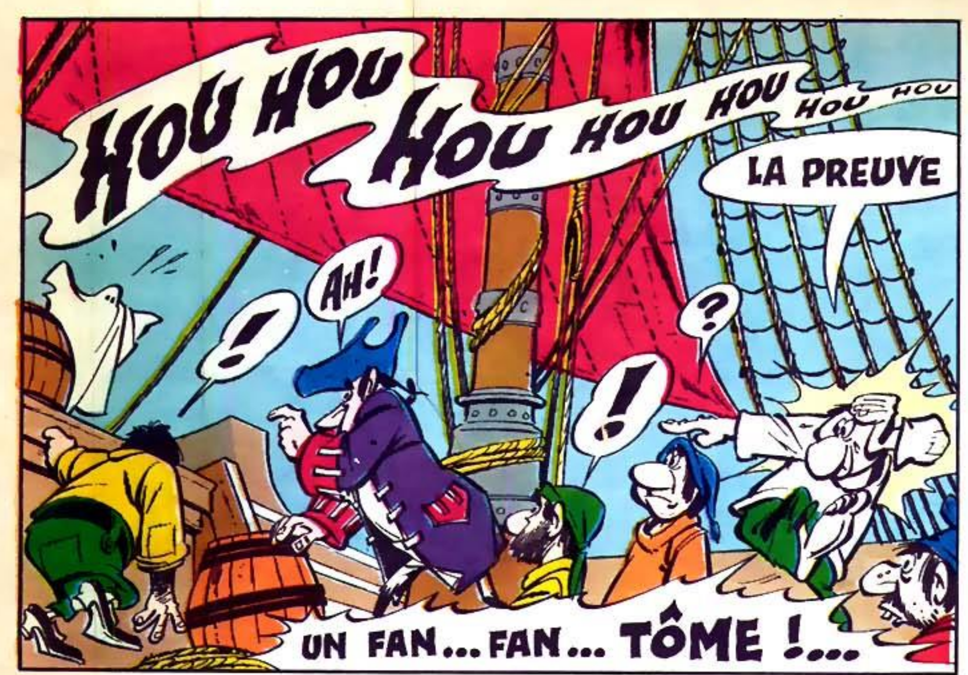

ÉCOUTE FANTÔME DE MON COEUR!... SORS-MOI DE LA ET JE TE PROMETS DE T'Y CONDUIRE...
TOPEZ-LA JE SUIS D'ACCORD!


SUR LE PONT, L'HOMME DE TOUT A L'HEURE COMMENÇAIT A REFAIRE SURFACE...
TOME... TOME... VOILA TOUT CE QUE J'AI TROUVÉ COMME TOMES... DES GRANDS ET DES PETITS TOMES...

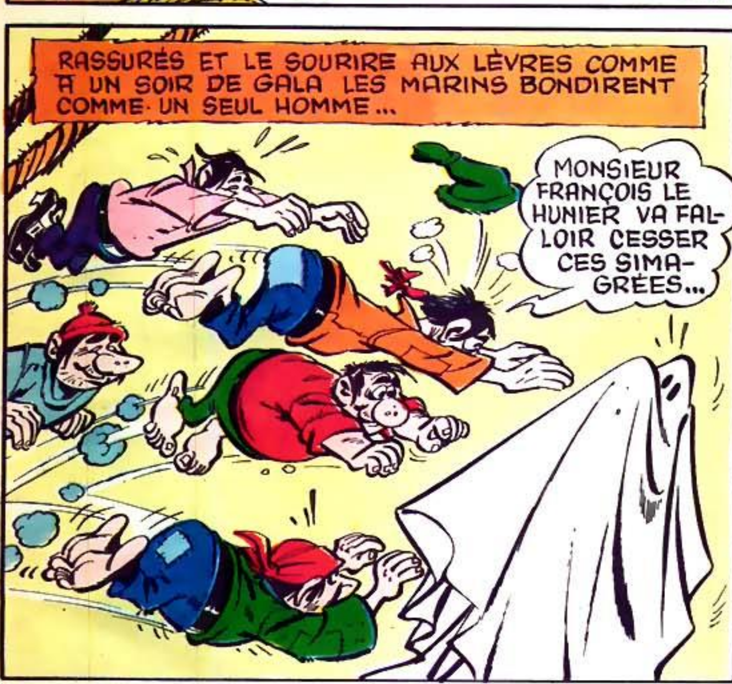

TU M'ENNUIES AVEC TES BOUQUINS... **JE VOULAIS DIRE QU'A BORD IL Y AVAIT UN FANTÔME...**

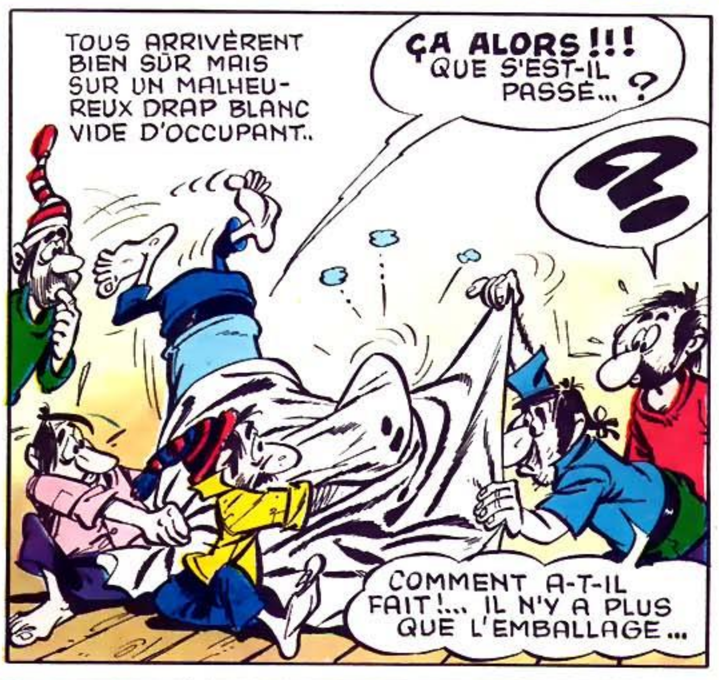

QUOI! HEIN! TU VEUX RIRE?
AH AH AH AH ELLE EST BONNE CELLE-LA... JE LA REPLACERAI!...
SON COUP DE POULIE NE L'A PAS ARRANGÉ...


C'EST PEUT-ÊTRE LE MOMENT D'ALLER FAIRE JOUJOU AVEC CES GRANDS MÉCHANTS VIEUX LOUPS DE MER...
3


HOU HOU HOU HOU HOU HOU HOU HOU
LA PREUVE
!
AH!
!
?
UN FAN... FAN... TÔME !...


BANDE DE MARINS D'EAU DE LESSIVE... NE VOYEZ-VOUS PAS QUE C'EST L'OFFICIER EN SECOND, FRANÇOIS LE HUNIER, QUI VOUS JOUE DES TOURS!... EMPAREZ-VOUS DE LUI... J'EN AI JUSTEMENT BESOIN POUR FAIRE LE POINT...


RASSURÉS ET LE SOURIRE AUX LÈVRES COMME À UN SOIR DE GALA LES MARINS BONDIRENT COMME UN SEUL HOMME...
MONSIEUR FRANÇOIS LE HUNIER VA FALLOIR CESSER CES SIMAGRÉES...


TOUS ARRIVÈRENT BIEN SÛR MAIS SUR UN MALHEUREUX DRAP BLANC VIDE D'OCCUPANT..
ÇA ALORS !!! QUE S'EST-IL PASSÉ... ?
?
COMMENT A-T-IL FAIT!... IL N'Y A PLUS QUE L'EMBALLAGE...


VOUS VOYEZ CAPITAINE BARBE-HIRSUTE CE QU'ON VOUS DISAIT... IL Y A DU FANTÔME DANS L'AIR...


VOUS ALLEZ FINIR PAR M'ÉNERVER AVEC VOS STUPIDES HISTOIRES DE FANTÔMES... TROUVEZ-MOI CET OFFICIER...

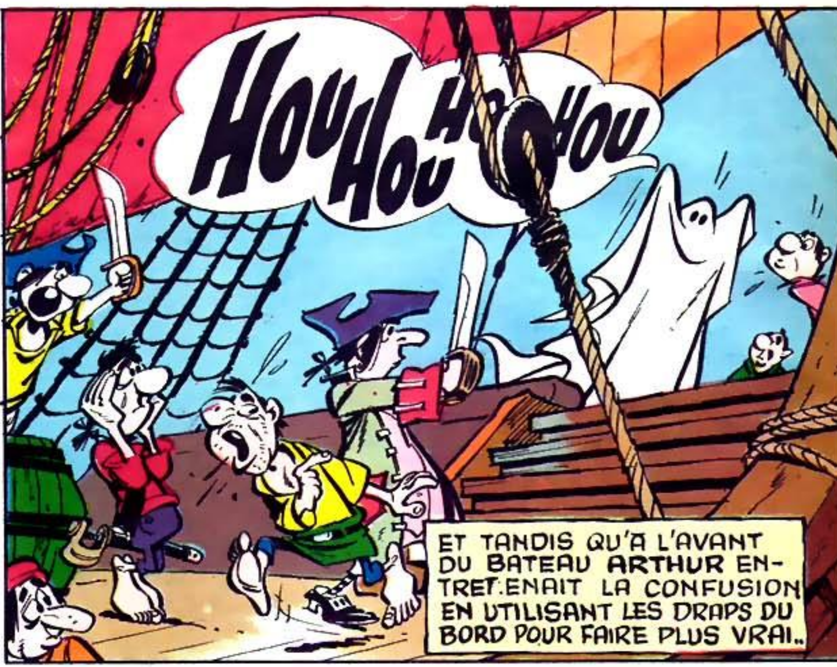

MAINTENANT PASSONS AUX CHOSES SÉRIEUSES... BARBE-HIRSUTE VOULAIT QU'ON FASSE LE POINT...
4


UN ÉQUIPAGE D'IDIOTS, QUE JE VOUS DIS !...


LE POINT !!!...
QUI A FAIT CE POINT ?....


CAPITAINE BARBE-HIRSUTE... L'OFFICIER N'EST PLUS DANS LA CALE ... ON DIRAIT QU'IL S'EST VOLATILISÉ!...


IL Y AVAIT DE QUOI ÊTRE CONFONDU ...
POUR MOI C'EST CET OFFICIER EN SECOND QUI SE JOUE DE NOUS! REGARDEZ CE POINT! PAS MOYEN DE SAVOIR OÙ NOUS NOUS TROUVONS MAINTENANT...
?!
LE VOILA... LE VOILA !...

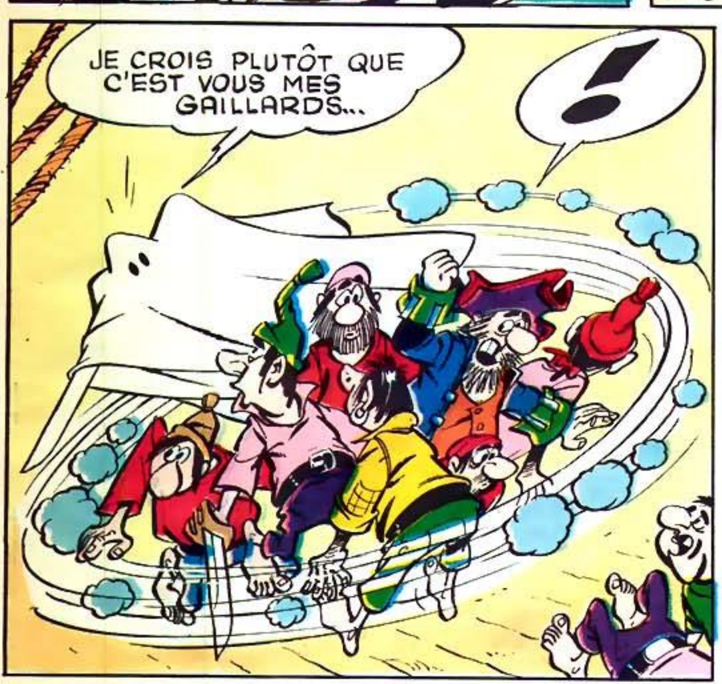

HOU HOU HOU HOU
ET TANDIS QU'A L'AVANT DU BATEAU ARTHUR ENTRETENAIT LA CONFUSION EN UTILISANT LES DRAPS DU BORD POUR FAIRE PLUS VRAI..

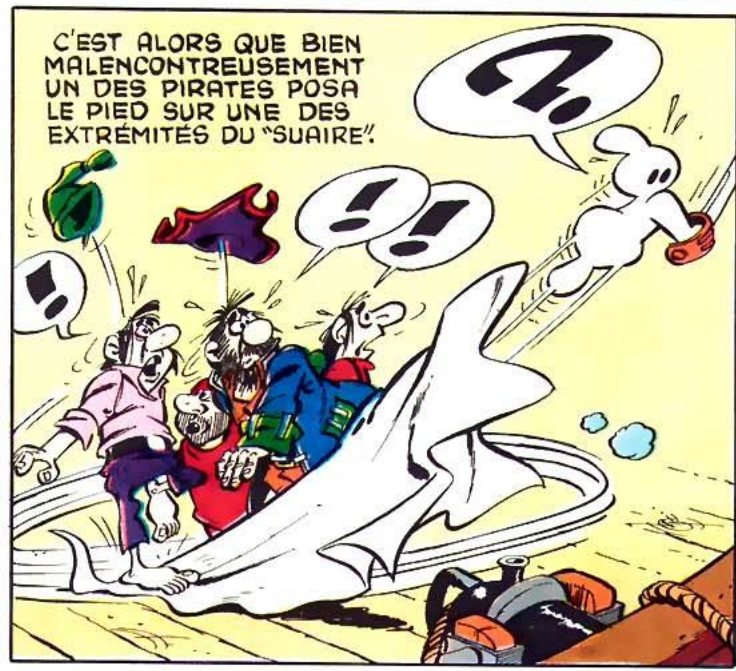

... A L'ARRIÈRE L'OFFICIER EN SECOND DESCENDAIT A LA MER LE YOUYOU DU BORD...
ÇA MARCHE... PERSONNE NE M'A VU... LE PETIT FANTÔME AVAIT RAISON...


ATTRAPEZ-LE MAIS ATTRAPEZ-LE QUE DIABLE...
C'EST DIFFICILE CAPITAINE ON CROIRAIT QU'IL EST PLUSIEURS...
SI C'EST L'OFFICIER EN SECOND IL EST DE PREMIÈRE!
5

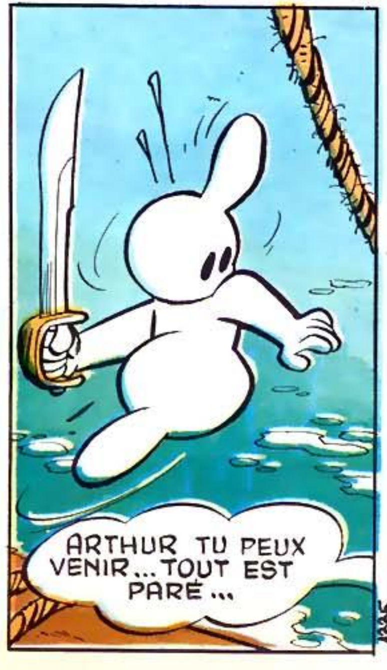

UNE FOIS LA PETITE EMBARCATION À FLOT FRANÇOIS LE HUNIER N'HÉSITA PAS À EMPORTER UN PETIT SOUVENIR DE LA SANTA BARBARA...
SI JE RÉUSSIS... PAROLE JE ME DÉCORE MOI-MÊME... MIEUX, JE ME RÉCOMPENSE... JE M'OFFRE DES VACANCES...


MAIS ARTHUR OCCUPAIT TELLEMENT BIEN SON MONDE QUE L'OFFICIER EN SECOND AVAIT TOUT SON TEMPS...
RENDS-TOI... TU ES CERNÉ...


JE CROIS PLUTÔT QUE C'EST VOUS MES GAILLARDS...
!


C'EST ALORS QUE BIEN MALENCONTREUSEMENT UN DES PIRATES POSA LE PIED SUR UNE DES EXTRÉMITÉS DU "SUAIRE".
?!
!
!!
!


MAIS... MAIS... CE N'EST PAS L'OFFICIER!...
JE VOUS L'AVAIS BIEN DIT QUE J'AVAIS VU UN FANTÔME...


ARTHUR TU PEUX VENIR... TOUT EST PARÉ...


LE VOILÀ... C'EST LUI.... S'IL NOUS ÉCHAPPE QUI FERA LE POINT...
FEU À VOLONTÉ... NOUS ALLONS LE COULER... TANT PIS POUR LUI...

L'ORDRE DU CAPITAINE **BARBE-HIRSUTE** VENAIT TROP TARD, DÉJÀ LA MÈCHE SE CONSUMAIT SUR LE CANON DE LA PETITE EMBARCATION ET...

QUELQUE CHOSE ME DIT QUE ÇA VA MAL ! J'AIME MIEUX PRENDRE LES DEVANTS...

CROIS-TU QU'IL VA MANGER SUR L'HERBE ?...

CAPITAINE SERAIT-ON TOUCHÉ ?...

MAIS... OÙ LE METS-JE CE PLAT DE LENTILLES ?...

BRAVO LE HUNIER VOUS N'AVEZ PAS RATÉ VOTRE COUP !...

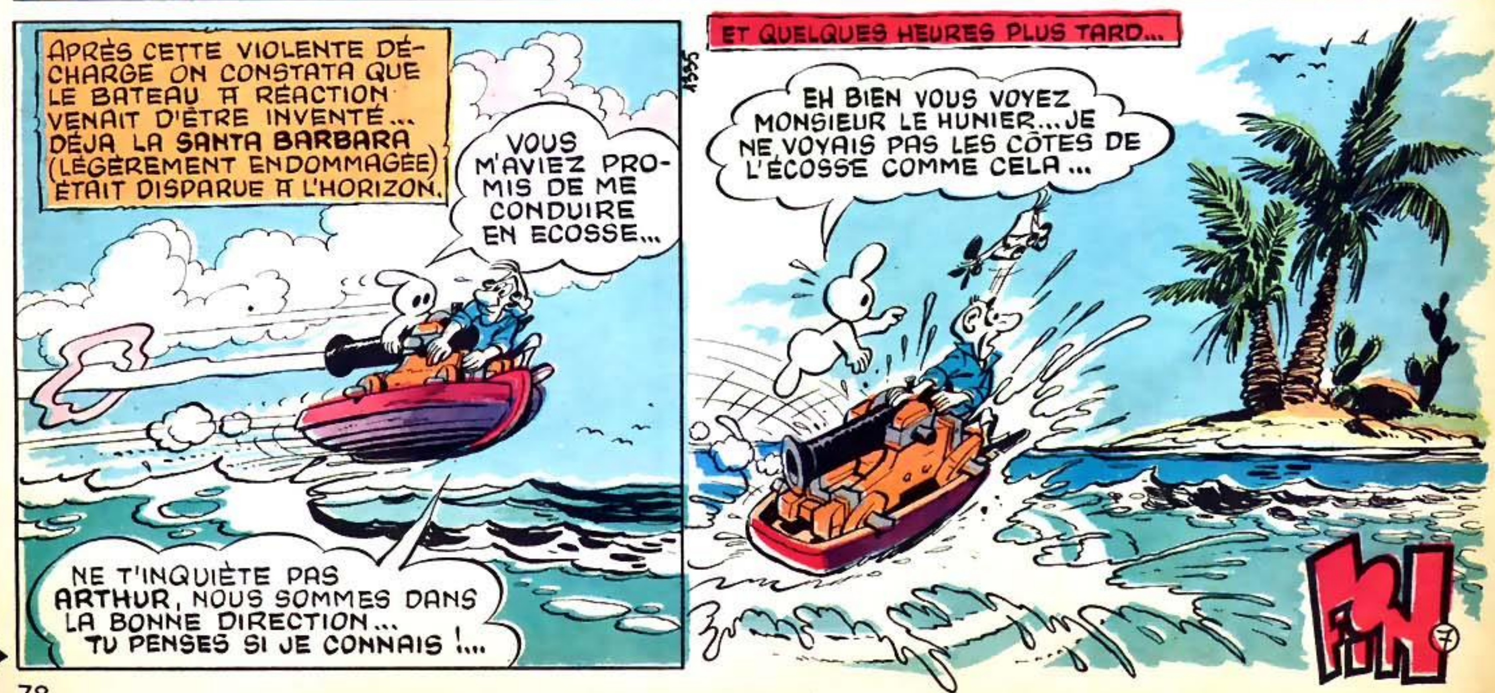
Y A PRESQUE RIEN...

CHOUETTE ! ON VA BIENTÔT AVOIR DE LA COMPAGNIE...

BOOUM

BAH ! LA MARINE EN BOIS... ÇA NE DONNE PAS UNE SANTÉ DE FER...

OH ! QUE SI... JE VISAIS LE GOUVERNAIL !...



De vous à nous — de nous à vous

Jean-Luc Coutier (Noisy-le-Sec)

« Parmi les héros d'aventures, j'aime surtout Rahan et parmi les comiques, Placid et Muzo me font beaucoup rire. Ne pourrais-tu pas faire paraître une histoire de Placid et Muzo en plusieurs pages, comme cela a été fait pour la Jungle en Folie et Nestor? J'ai même fait un scénario, que je t'envoie... »

— Je crois bien que tu pourras voir évoluer bientôt tes héros comiques préférés dans une histoire complète en sept planches...

Claude Desarte (Limoges)

« ...Je voudrais savoir pourquoi Rahan ne reste jamais dans les clans qu'il rencontre au cours de ses aventures... Je trouve le caméléon, dans M. le Magicien, bien gourmand! »

— Encore enfant, Rahan s'est trouvé seul et libre dans le monde après la destruction de sa tribu par l'irruption d'un volcan. Il a dû faire seul l'apprentissage de l'existence face aux éléments hostiles et a choisi de rester seul, dans le souvenir de sa tribu détruite, toujours voyageant, toujours apprenant et mettant ses connaissances au service des hommes de rencontre.

Pascale Gantois (Vauzelles)

« ...Pourrais-tu me dire le nom de famille de Corinne? »

— Elle s'appelle Corinne VONS.

Fabienne Dupont (Périgueux)

« ...Des lecteurs souhaiteraient que Gai-Luron se marie, mais moi pas; tout bien réfléchi, je trouve que cela bouleverserait la vie de ce héros si comique et si sympathique...

... j'achète ton journal régulièrement et j'ai appris que tu avais organisé un référendum l'année dernière pour savoir quelles étaient les histoires préférées de tes lecteurs. C'était l'année dernière, et je pense que tu devrais en organiser un autre... »

— Tu as certainement raison pour Gai-Luron. Quant à un prochain référendum, nous y songeons sérieusement...

Michele Despretz (Sisteron)

« Je trouve que Jeannot a beaucoup de misères et je voudrais qu'il finisse par attraper Corinne... Je voudrais que tu proposes des bricolages dans ton journal... »

— Tu n'est pas la seule à prendre le parti de Jeannot, mais d'autres prennent délibérément celui de Corinne. Alors. Le courrier que nous recevons à leur propos nous le prouve en tout cas chaque semaine : Corinne et Jeannot n'ont pas fini de susciter les passions! Nous publions régulièrement des rubriques consacrées au bricolage et tu auras encore bien des occasions de t'adonner à ton passe-temps favori.

VOUS AUSSI ÉCRIVEZ-NOUS
PIF "DE VOUS A NOUS"
126, rue Lafayette, Paris-10e
B.P. 77-10

LA SEMAINE PROCHAINE

ROBIN DES BOIS
" Le sanglier de Lancastre "



LE GRELE 7-13
" Une tête de turc "

LES RIGOLUS ET LES TRISTUS
" Croisent hier et aujourd'hui "

PIF
" Et le détecteur de trésors "

LE JOURNAL DES JEUX
Gai-Luron - Pifou - Nestor - La jungle en folie - Horace cheval de l'Ouest - Léo bête à part - M. le magicien - Placid et Muzo

LE GADGET

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.

























Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU - 407-12-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal - décembre 1970